



**Universidad
Zaragoza**

Trabajo Fin de Grado Magisterio en Educación Primaria

Propuesta de intervención educativa para prevenir el acoso escolar en Educación Primaria

Educational intervention
proposal to prevent bullying in Primary Education

Autor

María del Pilar Vitaller Mombiola

Director

Natalia Larraz Rábanos

FACULTAD DE EDUCACIÓN

2019-2020

INDICE

1. Resumen.....	1
2. Introducción.....	2
3. Justificación.....	4
3.1 El acoso escolar en nuestros días.....	4
4. Marco teórico.....	7
4.1. Concepto y características del acoso escolar o bullying.....	7
4.2. Tipos de acoso escolar.....	9
4. 3. ¿Cómo se produce el acoso escolar?.....	11
4.4. Fases del acoso escolar.....	13
4.5. ¿Qué protagonistas intervienen en el acoso?.....	15
4.5.1 Víctima.....	16
4.5.2 Acosador.....	17
4.5.3 Espectadores.....	18
4.6. Grupos de riesgo y vulnerabilidad.....	20
4.7. Normativa educativa española sobre el acoso escolar.....	22
4.8. Normativa vigente sobre el acoso escolar en Aragón.....	24
4.9. Prevención como herramienta contra el acoso escolar.....	26
4.10. Programas de intervención.....	28
5. Propuesta de intervención para prevenir el acoso escolar.....	30
5.1 Introducción y justificación de la propuesta.....	30
5.2 Planificación.....	31
5.3 Objetivos y competencias.....	32
5.3.1. Objetivos generales.....	32
5.3.2. Objetivos específicos.....	32

5.3.3. Competencias.....	33
5.4 Destinatarios y contextualización.....	33
5.5 Secuenciación.....	34
5.6 Metodología.....	35
6. Propuesta de actividades.....	35
6.1. Características y organización de los espacios.....	35
6.2. Recursos.....	36
6.3. Actividades.....	36
6.4. Evaluación.....	50
7. Conclusiones.....	51
8. Referencias.....	53
Anexos.....	59

AGRADECIMIENTOS

A mis padres, por estar siempre ahí y enseñarme a luchar por lo que quiero.

A mis abuelos, por ayudarme desde el cielo.

A mi novio, por creer siempre en mí.

A Natalia, por ser mi guía en esta experiencia.

RESUMEN

El presente trabajo trata sobre la temática del acoso escolar tan presente en nuestros días. Para ello, en primer lugar, se ha realizado una revisión bibliográfica acerca del concepto y sus características. Se han descrito sus fases, los agentes implicados, la prevalencia y otros enfoques de interés en relación al tema. Todo ello se ha empleado como marco teórico de referencia para la elaboración de una propuesta de intervención con el fin de prevenir el acoso escolar en cuarto curso de Educación Primaria, que tiene como objetivo introducir cambios en el comportamiento de los niños a través de diferentes actividades. Estas actividades tienen como principal objetivo potenciar la empatía, las habilidades sociales del alumnado, así como generar “tolerancia cero” a cualquier tipo de conducta violenta.

Palabras clave: Educación Primaria, Acoso Escolar, Intervención, Prevención, Empatía, Habilidades Sociales.

ABSTRACT

The present work is about the topic of bullying that it's very present in our days. First of all, a bibliographic review of the concept and his characteristics has been carried out. Their phases, the agents involved, the prevalence and other approaches of interest have been described in relation to the subject. All of this has been used as a theoretical framework of reference for the elaboration of an intervention proposal. The objective of this proposal is to prevent bullying in fourth grade of Primary Education and this proposal also wants to change the behaviour of children through diferents activities. This activities have as their main objective to enhance the empathy, social skills of the students and “zero tolerance” for any violent behaviour.

Key words: Primary Education, Bullying, Intervention, Prevention, Empathy, Social Skills.

2. INTRODUCCION

La realización del presente trabajo es fruto de la asignatura de carácter obligatorio de cuarto curso del Grado de Magisterio en Educación Primaria denominada Trabajo de Fin de Grado. En él se va a abordar el tema del acoso escolar, también llamado bullying en terminología anglosajona. Hoy en día se emplean ambos términos de manera indistinta, pero ¿Qué es realmente el bullying o el acoso escolar? Cabe destacar que existen algunos autores que diferencian entre ambos términos mientras que otros comparten la idea de que ambos hacen referencia al mismo concepto.

Para hacernos a la idea de qué es el acoso escolar, tomamos como referencia la definición de Barri (2006): “Se trata de un acoso sistemático que se produce de manera reiterada en el tiempo por parte de uno o varios acosadores a una o varias víctimas” (p. 95)

Compartiendo la opinión de Ronald y Olweus (1983) (citado en Ortega, 2010) de que al menos un 5% de los niños y niñas de las escuelas primarias del mundo industrializado sufre acoso escolar, se considera que la prevención de conductas violentas en la etapa de Educación Primaria resulta muy eficaz e importante. En esta etapa, la interacción entre iguales genera la creación de grupos con diferentes normas, valores y actitudes que, en ocasiones, pueden generar conductas y actitudes negativas que conllevan episodios de acoso escolar.

Por ello mismo, en el aula como educadores debemos trabajar además de los contenidos académicos, valores que frenen y reduzcan el acoso escolar. El profesor debe actuar ante situaciones de acoso, aunque también debe trabajar de forma preventiva para evitar que lleguen a darse este tipo de situaciones.

Por lo tanto, desde la etapa de Educación Primaria, se pueden trabajar todos aquellos valores que fomenten el respeto, la tolerancia, la empatía y el compañerismo. Este hecho hará que se vean reducidos los casos de acoso escolar en edades posteriores y que, además se genere un clima y un ambiente óptimo de convivencia en el aula. Como docentes debemos conocer la realidad que se está viviendo en el aula e intentar fomentar un clima de convivencia óptimo que ayudará a crear un ambiente agradable de convivencia y a prevenir situaciones de acoso escolar.

Revisar el “III Estudio sobre acoso escolar y ciberbullying según los afectados” (2017) servirá para comprobar cómo esta problemática se encuentra muy arraigada en nuestra sociedad actual y que resulta fundamental empezar a trabajar el acoso escolar desde edades muy tempranas para reducirlo y prevenirlo. Con el presente Trabajo de Fin de Grado (TFG) se propone el diseño de una propuesta de intervención que permitirá prevenir y, si se diera la situación, detectar el acoso escolar.

Considerando el papel fundamental que la educación tiene como fuerza transformadora de la sociedad (UNESCO, 2016), se plantea en este TFG una propuesta de intervención basada en algunas ideas y acciones fundamentales que pude observar y realizar durante mi último periodo de prácticas escolares en el que conocí a una alumna que sufrió acoso escolar y generó un gran impacto en mí, dejando huella.

Esta propuesta tiene como objetivo principal la sensibilización ante el acoso escolar, generar estrategias de afrontamiento para prevenirlo, así como desarrollar la empatía del alumnado, esto es, ponerse en la piel de aquellos niños que lo pasan mal y darse cuenta de que ese comportamiento puede generar, a corto, medio y largo plazo graves daños. Asimismo, se pretende desarrollar las habilidades sociales del alumnado.

A través de este trabajo se elabora una revisión pormenorizada del marco teórico de referencia sobre el acoso escolar, así como de los programas existentes más significativos relacionados en este ámbito. Una vez trabajado todo ello, se elabora una propuesta encaminada a la realización de varias actividades y a la evaluación de dichas actividades relacionadas con la sensibilización, la capacidad empática del alumnado, así como la mejora de las habilidades sociales que facilitaran a los alumnos la creación de estrategias de afrontamiento ante el acoso escolar, así como de su prevención.

Siguiendo las aportaciones de Gil y Benlliure (2011) la propuesta de intervención se llevará a cabo en cuarto de educación primaria, con alumnos de 9 y 10 años, puesto que se considera que ésta es la edad óptima ya que los alumnos se encuentran en pleno crecimiento y presentan unas características evolutivas y de desarrollo que condicionan los procesos de aprendizaje, por lo que resulta muy favorable trabajar desde este momento evolutivo valores como la empatía y las emociones.

Antes de empezar a elaborar el TFG se plantearon unos objetivos generales a conseguir. Cabe decir que, conforme el trabajo se iba realizando e iban surgiendo nuevas

inquietudes, algunos de ellos fueron variando e incluso ampliando. Los objetivos generales a conseguir son:

- Diseñar una propuesta didáctica preventiva desde cuarto de educación primaria centrada en la educación emocional y en el trabajo de valores.
- Conocer de primera mano y analizar la importancia que tiene la empatía en la prevención del acoso escolar, así como el papel del entorno del niño.

Además, se plantean los siguientes objetivos específicos:

- Analizar qué es el acoso escolar, las diferencias entre los términos de acoso escolar y bullying, los agentes implicados y tomar conciencia sobre la realidad del acoso escolar.
- Descubrir señales que puedan alertarnos en situaciones de posible acoso escolar, conocer las fases que tiene el acoso escolar, diferenciar entre los tipos de acoso que pueden producirse y las consecuencias que este hecho pueda tener.
- Conocer el tratamiento del acoso escolar en la actual legislación educativa y descubrir qué recursos emplea el Gobierno y las Comunidades Autónomas ante situaciones de acoso escolar.
- Estudiar la incidencia del acoso escolar en las aulas de cuarto de educación primaria, así como realizar actividades para prevenir los comportamientos negativos propios del desarrollo evolutivo de los niños de edades comprendidas entre nueve y diez años.

3. JUSTIFICACIÓN

3.1. El acoso en nuestros días

Por desgracia y, con más frecuencia de la que en ocasiones se piensa, el bullying o acoso escolar es un fenómeno que acecha en las aulas de nuestros días. Se ha ido convirtiendo en un problema cada vez más preocupante, ya que merma las facultades de los estudiantes, sus capacidades, así como lastrando su autoestima. Debe ser combatido y atajado desde los primeros síntomas para evitar problemas mayores. El acoso escolar en los últimos años está recibiendo una atención mediática abrumadora puesto que casi, de manera diaria, los telediarios relatan un episodio de acoso y que durante mucho tiempo atrás había sido minimizado y tratado como casos aislados.

Durante mucho tiempo se creía que el acoso era únicamente de tipo físico y el menosprecio de la violencia psicológica contribuía a la expansión de este problema. De este modo, para dar visibilidad a esta problemática se elaboró el *Informe Cisneros X* (Oñate y Piñuel, 2006) en el que se derrumban numerosos mitos que han corrido hasta la fecha en relación al acoso escolar. La revelación de dicho estudio es que el acoso escolar no es la realidad marginal que muchos intentaban realzar a base de reducir el acoso únicamente a las formas de agresión más graves, sino que acoso se considera a cualquier forma de acoso, incluyendo los aspectos psicológicos de acoso que puedan producirse.

En nuestros días son numerosas las noticias que saltan en los medios acerca de suicidios o comportamientos autolesivos como formas desesperadas llevadas a cabo por la desesperación y la angustia de querer acabar con esta problemática. Al mismo tiempo, se generan y surgen sentimientos de impotencia y rabia entre padres, maestros y directores y resto de compañeros que les lleva a plantearse si hicieron todo lo que estaba en su mano para evitar ese trágico desenlace. Autores como Díaz Aguado, Martínez Arias y Martín (2010) indican que aquellas zonas donde la supervisión del profesorado es inferior tales como pasillos, baños o el patio, resultan el lugar más favorable para llevar a cabo todas aquellas conductas negativas que generan situaciones de acoso escolar. Por ello, resulta fundamental estar alerta y observar cualquier tipo de conducta que pueda alarmarnos puesto que, de este modo, se podrá intervenir desde los primeros momentos atajando y evitando problemas mayores.

Según un estudio realizado por la Fundación ANAR (2018) el acoso escolar, entendido como violencia entre iguales, genera consecuencias dañinas en todos los implicados, pudiendo originar, en algunos casos, conductas autolesivas y pensamientos y acciones suicidas como escapatoria y forma de huida ante las serias dificultades a las que están siendo sometidas las víctimas.

Con el presente trabajo, se pretende adentrar y profundizar más en el fenómeno del acoso escolar, así como conocer de primera mano todos los factores que en él intervienen. De este modo, es interesante dejar constancia de que ante esta problemática, todos somos partícipes del acoso escolar, no únicamente quien lo realiza o lo sufre, sino también todas aquellas personas que, como observadores, sean iguales o

adultos (padres o profesores), tienen la capacidad de poder ayudar y solventar dicha problemática.

A menudo se tiende a creer que únicamente la víctima y el acosador son los roles que forman esta terrible problemática y se menosprecia y pasa desapercibida la figura de todos aquellos iguales que observan y en ocasiones, por miedo a represalias no hacen nada. Según Muñoz y Fraguero (2013) los testigos unas veces por temor y otras por no considerarse chivatos extienden *la ley del silencio*. Olweus (1993) considera esta falta de apoyo al alumnado como consecuencia a la influencia que los agresores ejercen sobre los demás.

Como bien indican del Rey y Ortega (2001), el profesor también tiene un papel fundamental ya que es la figura que debe observar y estar alerta a alguna señal de alarma o conducta inapropiada de manera repetida. Además, es el encargado de crear un buen clima de compañerismo y cooperación a través del diálogo y la solución de conflictos, así como de la escucha activa, lo que favorecerá evitar posibles casos de acoso escolar.

Tal y como indican Molina y Vecina (2015) otro rol fundamental es el del resto de compañeros e iguales. En este caso, son ellos quienes observan y en numerosas ocasiones, por miedo a que les pase lo mismo, se callan o les siguen las gracias. De este modo el problema no se solventa sino que se agrava. Por ello, es fundamental desarrollar la empatía en los niños de manera que, cuando observen algún tipo de conducta inadecuada, sean capaces de defender a la persona que está sufriendo acoso, así como rechazar cualquier tipo de burla o comentario hiriente.

Como bien indica la Fundación ANAR (2018) el acoso escolar está cada vez más presente en nuestras aulas y se debe atajar de manera precoz evitando así consecuencias perniciosas para todos los implicados. Para evitarlo se debería generar una conducta de respeto, compañerismo, cooperación y el trabajo desde la educación emocional, además de concienciar que en el acoso escolar todos somos partícipes y podemos ayudar.

Estos resultan algunos de los principales objetivos a desarrollar y lograr con este TFG. Por ello se quiere profundizar y hacer especial hincapié en la sensibilización ante el acoso escolar, además de aumentar las estrategias de afrontamiento para saber intervenir en todas aquellas situaciones en las que las personas sean o no partícipes directos pero

que observen conductas inapropiadas sean capaces de cortarlas dándose cuenta de que eso no está bien y que puede llegar a generar daños muy graves.

4. MARCO TEORICO

4.1- Concepto y características del acoso escolar o bullying

Antes de comenzar resulta fundamental aclarar que en el presente trabajo se va a referir a lo relacionado con el maltrato físico y psicológico repetitivo hacia una persona por parte de sus iguales en el ámbito académico como acoso escolar. Resulta fundamental establecer esta aclaración puesto que autores como Oñate y Piñuel (2006) establecen diferencias entre ambos conceptos.

Oñate y Piñuel (2006) consideran que bullying es el acoso físico al que se somete, de un modo continuado, a una persona bien sea en el trabajo, colegio, etc. Mientras que, el acoso escolar, lo definen como aquel acoso tanto físico como psicológico, al que están sometidos los alumnos a lo largo del tiempo.

Los primeros estudios emplearon la palabra mobbing (acosar, rodear) para denominar al acoso entre seres humanos. La primera vez que se empleo este término según Serrate (2007) fue Konrad Lorenz en 1968 para hacer referencia a “un ataque colectivo por un grupo de animales contra un animal de otra especie. Esta primera definición se centraría en hechos grupales sin hacer mención a todas aquellas agresiones llevadas a cabo de individuo a individuo” (p.15).

Según Serrate (2007) una década posterior Dan Olweus, profesor de psicología de la universidad de Bergen, define por primera vez los términos anglosajones bully (matón) y bullying (acción de agredir). Olweus considera que el acoso o bullying entre iguales es una conducta que conlleva persecución física o psicológica por parte de un niño agresor hacia otro niño de manera repetida. La situación en la que se encuentra el niño agredido se vuelve muy complicada y le resulta bastante difícil salir por sus propios medios.

Ortega (2010) considera que no hay en España una palabra que defina de manera exacta el bullying, por lo que se debe emplear una terminología diferente. Bien es cierto que bullying y acoso hacen referencia a algo estable y permanente que un niño o un grupo de niños establecen contra otro de manera que se produce hostigamiento, maltrato o intimidación psíquica o física permanente.

Tomando como base esta definición, autores como Ortega (1994), Rigby (1996) Diaz-Aguado (1996) o Aviles (2003), han matizado su conceptualización y profundizado en ella. Así pues, el análisis y revisión de estas definiciones permite considerar y enfatizar como características básicas del acoso entre iguales las siguientes: (Garaigordobil y Oñederra 2010):

- Existe una víctima acosada por uno o varios agresores con el objetivo principal de hacer daño de manera consciente. Entre ambas partes existe desigualdad de poder puesto que la víctima es débil y los agresores son fuertes física/ psicológica o socialmente.
- Se produce con gran periodicidad la conducta violenta del agresor contra su víctima.
- Se intimida a sujetos concretos (un solo alumno/ alumna). En algunas ocasiones puede darse el caso de que se produzca con varios niños aunque se da con mucha menos frecuencia.
- No se puede denominar acoso o bullying a cuando alguien se mete con otro de forma amistosa o como juego ni tampoco cuando dos estudiantes de fuerzas iguales discuten o pelean. Se debe saber diferenciar situaciones de acoso de los típicos altibajos que se producen en las relaciones entre los alumnos. Resulta imprescindible distinguir lo episódico de lo habitual, por ello será fundamental analizar y observar todas aquellas conductas que hagan levantar sospechas.

Por su parte Molina y Vecina (2015) definen acoso escolar como un comportamiento ofensivo, desarrollando maltrato físico, psicológico o verbal entre compañeros de la misma edad de manera repetida en el tiempo pudiendo durar incluso años. Además, se caracteriza por la intimidación, abuso o coacción que lleva a cabo un alumno contra otro en una situación de indefensión de manera que lo convierte en su víctima. Ambos autores señalan que, siguiendo los estudios realizados a lo largo de la historia, la edad más frecuente en la que se produce acoso escolar resulta ser entre los diez y los doce años, disminuyendo a partir de los dieciséis. Cabe destacar también que puede surgir incluso antes ya que a partir de los siete años es cuando se empiezan a desarrollar conductas violentas.

Molina y Vecina (2015) consideran como características principales del acoso escolar las siguientes:

- *Indefensión de la víctima.*
- *Ausencia de provocación por parte de la víctima.*
- *Desequilibrio entre ambas partes, ya sea físico, psicológico o social.*
- *Ignorancia, pasividad o complicidad del entorno.*
- *Persistencia en el tiempo.*

Monjas y Aviles (2006) hablan de acoso entre iguales o bullying “cuando un chico, o grupo, intimida, insulta, ignora, pega, hostiga, se burla, aísla, chantajea, ridiculiza, etc. a otro de manera repetida y durante un tiempo prolongado en el tiempo con la principal finalidad de hacer daño” (p. 21).

Tomando como referencia todas las definiciones y aportaciones que, a lo largo del tiempo, han elaborado y proporcionado los diferentes autores, se puede definir acoso escolar como aquella acción negativa que realiza alguien de manera intencionada para hacer daño, herir o incomodar a otra persona. Dichas acciones pueden ser verbales (amenazas, burlas, insultos, etc.), físicas (golpes, empujones...) o no verbales, sin la necesidad del uso de la palabra ni el contacto físico simplemente con muecas, gestos obscenos o excluyendo a alguien de un grupo a propósito. Se producen de manera repetida en el tiempo por un individuo (agresor) o por un grupo. Existe un desequilibrio de fuerzas, puesto que el alumno acosado posee dificultades para defenderse y se encuentra desarmado ante el alumno o alumnos que lo acosan.

4.2. Tipos de acoso escolar

En nuestros días nos encontramos con diferentes tipos de conductas violentas. Antes de comenzar a hablar de los diferentes tipos, es necesario hacer referencia a la definición de violencia. En el Informe Mundial sobre la violencia y la salud (2012), la Organización Mundial de la Salud define violencia como “el uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo que cause o que tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos o privaciones” (p.3).

Se puede diferenciar varios tipos de conducta violenta que emplea el agresor para reducir la calidad de vida de la víctima. En relación a ello y según sea la conducta violenta empleada en el acoso escolar, se ha tomado como referencia la clasificación de Serrate (2007), Molina y Vecina (2015) y Garaigordobil (2018) en la que diferencian

varios tipos de conductas violentas que emplea el agresor para disminuir el bienestar y la calidad de vida de la víctima. Dichas conductas se clasifican en verbal, físicas, psicológicas, sociales o, en menor medida, sexual. Es imprescindible tener en cuenta que todas las formas de acoso poseen un componente psicológico. En la tabla presentada a continuación (tabla 1) y elaborada a partir de dichos autores, se muestra la clasificación de conductas violentas que podemos encontrar en situaciones de acoso escolar.

Tabla1. *Tipos de conductas violentas en situaciones de acoso escolar y consecuencias. Elaboración propia a partir de Molina y Vecina (2015), Serrate (2007) y Garaigordobil (2018)*

<i>Conductas violentas</i>	<i>Consecuencias</i>
<i>Verbal</i>	La víctima sufre motes, insultos, apodos, chantajes, burlas, palabras de menosprecio, etc.
<i>Física</i>	Se caracteriza por puñetazos, pinchazos, pellizcos, rodillazos...
<i>Social</i>	Se puede producir dentro y fuera del grupo. En el primer caso se genera restricción de la libertad de expresión, carencia de toma de decisiones, menosprecio. Cuando es fuera del grupo se genera exclusión y aislamiento.
<i>Psicológica</i>	Suele estar presente en todos los tipos. Se genera victimismo por parte del acosador, chantaje, demandas de favores, reclusión,...

Todas estas conductas generan consecuencias negativas en la víctima que deben ser atajadas y solventadas de manera temprana. La angustia y la ansiedad, el miedo y los sentimientos de amenaza generan en el acosado un gran malestar y miedo a acudir con normalidad al centro escolar. Tal y como Molina y Vecina (2015) indican traen consigo repercusiones muy negativas en las víctimas puesto que generan gran sensación de inseguridad y su autoestima se ve reducida llegando, en algunos casos, a situaciones de absentismo escolar.

Tal y como Barri (2006) anuncia “todas aquellas personas que sufren esta grave situación llegan a tener una autoestima tan baja que se avergüenzan de sí mismas” (p. 97). Tomando como referencia a este autor, a continuación, se sintetizan algunos de los efectos y consecuencias para la víctima más importantes del acoso escolar (tabla 2).

Tabla 2. Efectos y posibles consecuencias del acoso escolar

Efectos del acoso escolar	Posibles consecuencias
Miedos físicos y psicológicos	Respuestas agresivas hacia personas que consideren más débiles que ellos como efecto de su frustración y vivencias.
Anulación de la personalidad así como de la identidad del niño.	En los casos más graves y según la personalidad de la víctima se puede llegar incluso al suicidio.
Altos niveles de ansiedad.	Baja autoestima.
Aislamiento	Estrés y ansiedad.

Autores como Aviles y Monjes (2006) o Bisquerra (2014) señalan algunas consecuencias que el acoso escolar puede acarrear a todos los implicados:

- El agresor planteará dificultades a la hora de mantener relaciones interpersonales igualitarias, así como problemas en el rendimiento escolar.
- En la víctima generará baja autoestima y rendimiento académico, pudiendo llegar a convertirse incluso en un acosador de personas más débiles que ella como reflejo y consecuencia de lo que está viviendo. Además, se generará un sentimiento de fobia a la escuela, desconfianza a los demás y sentimiento de culpabilidad.
- El espectador puede generar desensibilización hacia la violencia, pasotismo, así como convertirse en cómplice de la situación. Su actitud puede llegar incluso a perturbar su desarrollo emocional.

Tal y como Bisquerra (2014) indica existen estudios que relacionan las conductas agresivas con el posterior riesgo de padecer trastornos psicosociales en la vida adulta. Víctimas y agresores pueden tender a ser más hostiles en la vida adulta y frecuentemente estar en conflicto con la autoridad por sus rasgos antisociales.

4.3 ¿Cómo se produce el acoso escolar?

Por lo general, el acoso se produce cuando una persona se fija en otra a la que selecciona como víctima y la hace blanco de sus burlas y mofas. La víctima suele estar en una situación de indefensión, socialmente se encuentra peor posicionada, físicamente sea más débil, manifiesta falta de capacidad de respuesta hacia los ataques, o el ataque venga producido por discriminación ya sea sexual o cultural.

Teniendo en cuenta la *Resolución del 19 de octubre de 2018 del Director general de innovación, equidad y participación por la que se dictan instrucciones sobre el protocolo de actuación inmediata ante posibles situaciones de acoso escolar* existen otros indicadores que nos permitirá identificar situaciones reales de acoso:

- Humillación: Se pretende humillar y dañar a la víctima con respecto a su posición grupal.
- Rechazo: Pese a que el agresor/a describa sus acciones como una broma la víctima no las acepta. En algunos casos la víctima acepta la situación como una especie de “peaje” para ser considerada como parte del grupo.
- Búsqueda: Los encuentro agresor/a-víctima son planificados y se buscan deliberadamente.
- Inhibición de los observadores. La víctima está sola frente al agresor/a, pocos o ningún observador/a le apoya o defiende.
- Silencio: El grupo de iguales guarda silencio ante las preguntas de los adultos que se interesan por lo que sucede.
- Reiteración: Los ataques a la víctima son continuos y sistemáticos durante bastante tiempo.
- Superioridad: El agresor/a es, en algún aspecto, más poderoso/a o superior que la víctima.
- Focalización: Los ataques se producen hacia una misma persona.
- Paralización: La respuesta de la víctima suele ser el silencio, la aceptación y el sufrimiento en solitario.
- Invisibilidad: Se realizan en espacios (físicos o virtuales) poco frecuentados por los adultos aunque también puede haber ataques sistemáticos en presencia de adultos.
- Gratuidad: Las agresiones son gratuitas ya que no presentan ningún tipo de justificación.
- Exculpación: Los agresores/as suelen tratar de excusarse escudándose en frases como “sólo estaba jugando” o “a mí también me lo hacen”. Puede darse también el caso de que el agresor/a trate de elaborar una argumentación que justifique sus acciones.
- Indefensión: La reacción típica del agredido/a es no decir ni hacer nada y aguantarse con la situación que está viviendo y con lo que le han hecho.

Cabe decir que algunos de estos indicadores pueden estar siempre presentes como es el caso de la reiteración, la focalización o la humillación puesto que son conductas negativas que siempre formaran parte de una situación de acoso reiterada en el tiempo.

4.4 Fases del acoso escolar

Autores como Molina y Vecina (2015) o Piñuel y Oñate (2005) indican que se pueden diferenciar varias fases por las que pasa el acoso escolar y los alumnos que lo padecen. Ambos autores hablar de cuatro fases aunque bien es cierto que no en todos los casos se encuentran tan bien definidas.

Molina y Vecina (2015) consideran que en la **primera fase** nos encontramos los primeros signos de alarma, los moteos entre compañeros. Se suelen producir en situaciones de juego y hay que considerar que no todos significan una situación de acoso aunque sí que se debe iniciar una observación y control para evitar males posteriores.

En la **segunda fase** el acosador ya tiene a su víctima seleccionada y su principal objetivo será hacerle daño mediante bromas, chantajes, humillaciones públicas, etc. En esta fase se puede determinar el tipo de acoso que sufre la víctima (físico, social y/o verbal)

A lo largo de la **tercera fase** aparecen los daños en la víctima. Se pueden producir cambios patológicos (sentimiento de culpa, inseguridad...), sociales (aislamiento, dificultades en habilidades sociales...), físicos (llanto frecuente, dolores de cabeza...) así como en sus hábitos (disminución del rendimiento académico, preferencia por quedarse en casa antes que ir al cole o salir).

Finalmente, el desenlace se produce en la **cuarta fase** y se puede producir de varias maneras. Las diferentes formas son, que la víctima decida atacar a su agresor para poner fin a esta incansable situación, que se aisle o que decida hacerse daño mediante golpes cortos e incluso, el suicidio.

Piñuel y Oñate (2005), por su parte, declaran que el acoso escolar atraviesa por una serie de fases que se repiten en todos los casos:

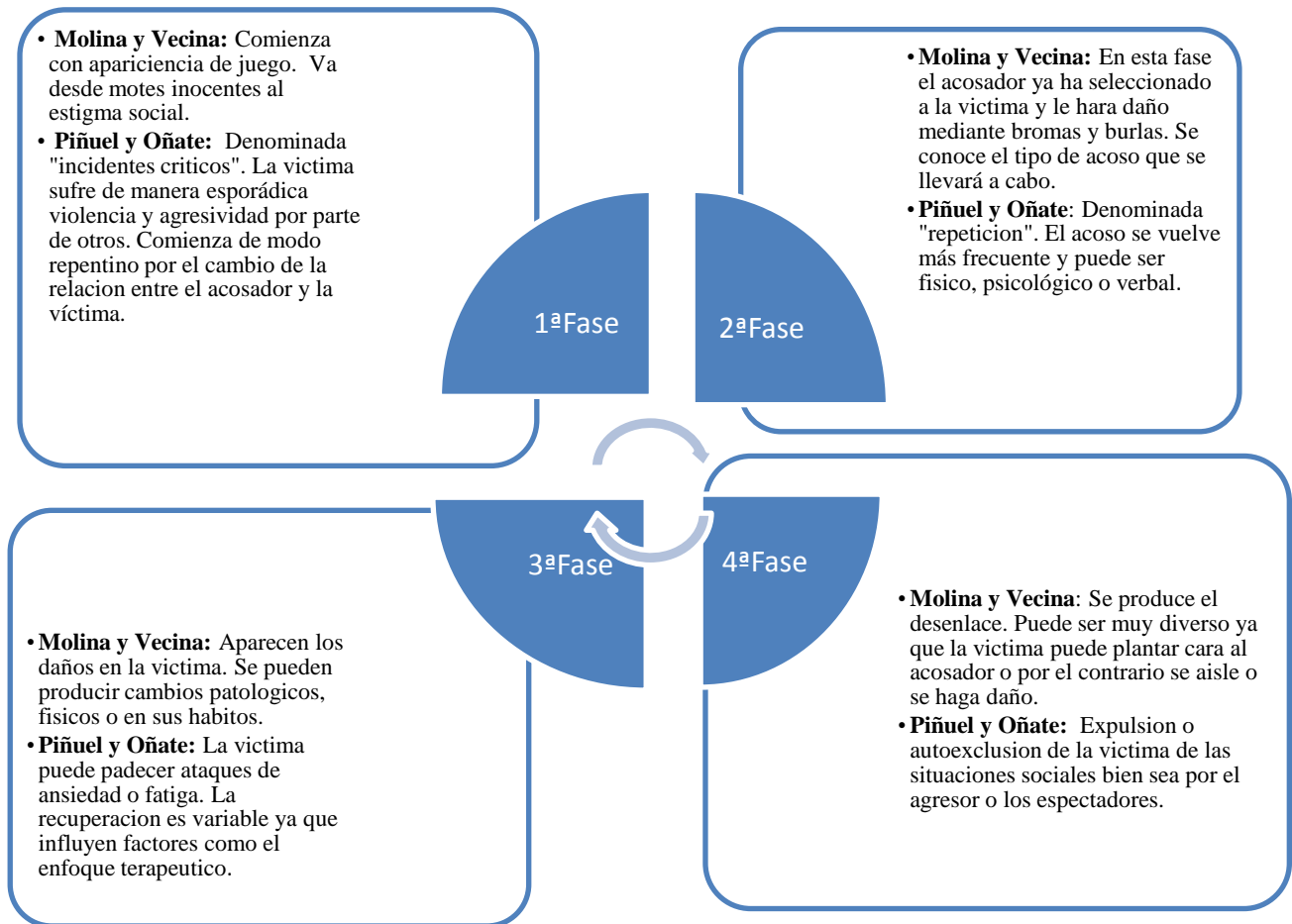
- La **primera fase** es denominada “Incidentes críticos”. La víctima empieza a sufrir situaciones de violencia y agresividad de manera esporádica. Se produce un cambio

brusco en la relación entre el acosador y la víctima puesto que desde ese momento se va a convertir en el objeto de acoso. El cambio tan repentino e inexplicable en esta relación puede venir motivado por celos, envidia o rivalidad.

- La **segunda fase** se caracteriza por acoso y estigmatización del niño. Las situaciones violentas son más frecuentes y la víctima comienza a sufrir acoso tanto físico como verbal, psicológico y social. Además, la víctima no tiene apoyo social que contrarreste el daño.
- En la **tercera fase** surgen manifestaciones somáticas y psicológicas graves puesto que la víctima, debido a las situaciones sufridas por parte de sus iguales, puede padecer ataques de ansiedad, fatiga, dificultad de concentración.
- Finalmente, la **cuarta fase**, se caracteriza por la expulsión o autoexclusión de la víctima. Bien los agresores o los espectadores con su pasividad, terminaran excluyendo a la víctima, también puede darse el caso de que sea la propia víctima quien se autoexcluya o margine del grupo para evitar el acoso. En la mayoría de los casos el alumno abandona el centro escolar como medida al acoso sufrido y es trasladado a otro centro.

Teniendo en cuenta las clasificaciones de ambos autores y a modo de resumen y comparativa en el gráfico posterior se detallarán cada una de las fases y lo que en ellas ocurre.

Gráfico 1. Fases del acoso escolar. Elaboración propia a partir de Molina y Vecina (2015) y Piñuel y Oñate (2005)



4.5 ¿Qué protagonistas intervienen en el acoso?

Autores como Ortega y Mora-Merchán (2008) señalan que la violencia es una problemática que no solo afecta a los individuos que la practican sino también a aquellas personas que se convierte en víctima sin buscarlo debido al comportamiento malhumorado, insensible y cruel del primero.

Molina y Vecina (2015) señalan que en el acoso escolar además de existir los dos protagonistas principales; la persona agredida y la persona que realiza el acoso se encuentran los espectadores, aquellas personas que observan y están presentes en dicha situación.

A continuación, se expondrán los diferentes agentes que intervienen detallando sus características específicas, sociales, psicológicas y físicas siguiendo la clasificación de autores como Molina y Vecina (2015).

4.5.1. Víctima

Teniendo en cuenta la opinión de Grasa, Lafuente, López y Royo (2006) y para comenzar a definir el papel de víctima, es necesario conocer que cualquier compañero del agresor puede convertirse en la víctima y en la que recaiga toda la conducta violenta. Bien es cierto que en algunos casos existen características físicas o psicológicas de los alumnos que les hacen más susceptibles a ser víctimas del acoso escolar.

Otros autores como Piñuel y Oñate (2006) comparten con estos autores que todas las víctimas muestran baja autoestima y autoconcepto, como causa o consecuencia a los daños sufridos mediante cualquier tipo de conducta violenta por parte del acosador o acosadores. Por su parte, Sierra (2009) señala que son más inseguros y ansiosos que el resto de compañeros y comparte con los autores anteriores que el hecho de que posean una autoestima muy baja hace que se sientan fracasados y estúpidos.

Identificar el papel de víctima resulta en ocasiones muy sencillo ya que, en la mayoría de los casos, suelen ser alumnos que tienden a encontrarse solos en el colegio debido al rechazo del resto de compañeros.

Tal y como señalan Molina y Vecina (2015) existen dos tipos de víctimas: activa y pasiva.

La *víctima activa* es aquella que ante las continuas provocaciones actúa de manera desafiante y a la defensiva. El afectado tiende a ponerse nervioso y lleva a cabo una respuesta agresiva y hostil hacia su matón. El acosador aprovecha esta conducta para justificar que no solo es él el que pelea. Por otro lado, la *víctima pasiva* es aquella que sufre continuas vejaciones de parte del acosador y su reacción ante estas es sumisa, no se defiende y sufre en silencio por miedo a las represalias que puedan surgir.

Además de estos dos tipos de víctimas Sierra (2009) define a las “víctimas provocadoras” como aquellos con características de personalidad particulares ya que son muy ansiosos y presentan reacciones de tipo agresivo. Además, su capacidad de

concentración presenta serias dificultades y sus comportamientos causan irritación y tensión en el resto de compañeros.

Tabla3. Perfil de la víctima, adaptado de Molina y Vecina (2015)

Perfil social	<ul style="list-style-type: none"> • Personas tímidas con tendencia al aislamiento y con dificultad para integrarse. • Carecen de tolerancia a la presión social.
Perfil psicológico	<ul style="list-style-type: none"> • Poseen baja autoestima y se consideran más débiles que el resto de sus compañeros. • Inseguras y dependientes del resto. • Perfil proclive a la depresión y a sufrir trastornos emocionales. • Carecen de estrategias y recursos de afrontamiento.
Perfil físico	<ul style="list-style-type: none"> • Suelen poseer algunos rasgos físicos diferentes al resto y menos fuerza que sus compañeros.
Perfil familiar	<ul style="list-style-type: none"> • Tendencia a la sobreprotección por parte de las figuras paternas.

4.5.2. Acosador

Molina y Vecina (2015) hacen hincapié en que existe una mayor proporción de varones que ejercen el papel de agresor a diferencia del sexo femenino, aunque cada vez aumente el número de chicas. Indican también que las mujeres emplean un acoso psicológico sutil y más disimulado.

Pese a todo lo que pueda parecer, al acosador también le perjudica su rol puesto que el conseguir sus objetivos únicamente mediante el camino violento le pone en una situación difícil. Si durante su etapa escolar se acomoda a relacionarse y a conseguir sus propósitos a través de la vía violenta lo que conseguirá es que en su vida futura solo sepa relacionarse de un modo violento y agresivo, algo que le acarreará graves problemas sociales.

Son varios los autores que han llevado a cabo estudios sobre la autoestima para determinar resultados y estos han sido muy contradictorios. Autores como Díaz-Aguado (2004) han determinado que los que intimidan tienen un nivel de autoestima elevado mientras Esteve, Martínez y Musitu (2006) indican que su nivel es bajo. Por

otro lado, mediante varios estudios Hanish y Gerra (2004) indican que los agresores con carácter dominante presentan una alta autoestima.

Sierra (2009) indica que los niños suelen presentar conductas de imitación por lo que en algunos casos estos repetirán con el resto de compañeros influencias del medio familiar, escolar o el contexto callejero del que forman parte y en el que se desenvuelven.

A continuación, para conocer de manera más detallada el perfil del acosador y sus características en todos los ámbitos se ha elaborado una tabla a partir de Molina y Vecina (2015) donde se especifican y trabajan todos ellos.

Tabla 4. Perfil del acosador. Elaboración propia a partir de Molina y Vecina (2015)

Perfil social	<ul style="list-style-type: none"> • Incapaces de gestionar los conflictos de manera adecuada a través del dialogo. • Sus interacciones sociales se caracterizan por una elevada carga de agresividad siendo muy frecuentemente incapaces de aceptar normas
Perfil psicológico	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamiento hostil y agresivo con baja tolerancia a la frustración por lo que resultan muy impulsivos a la hora de reaccionar. • Carecen de empatía y de sentimiento de culpa. • Dificultad para controlar su ira o rabia. • Autoestima baja pero aumenta cuando ejerce control sobre el resto.
Perfil físico	<ul style="list-style-type: none"> • Más corpulentos y con mejor forma física que las víctimas por lo que se consideran superiores.
Perfil familiar	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de atención o exceso de permisos por parte de las figuras paternas. • Modelos familiares con escasas capacidades de gestión y resolución de conflictos.

4.5.3. Espectadores

Los terceros protagonistas que, pese a ser de manera indirecta, también tienen un papel importante en el acoso escolar son los espectadores. Siguiendo la clasificación de Grasa et al. (2006) podemos dividirlos en tres grupos. En primer lugar encontramos a los “pasivos”, quienes aun conociendo la situación callan por temor a no ser el próximo

objetivo de los acosadores. Por otro lado se encuentran los “antisociales” quienes se convierten en los fieles seguidores del acosador. Observan como el acosador a través de la violencia obtiene éxito y deciden imitarle para formar parte del grupo. Finalmente, se encuentran los “asertivos” quienes apoyan a la víctima y, en ocasiones, recriminan al agresor.

El *Informe del Defensor del Pueblo* (2007) indica que los estudiantes, en algunos casos, se comportan de manera agresiva tras observar un acto de agresión. Se genera un contagio social que exime la ayuda e incluso puede llegar a fomentar la participación intimidatoria y el maltrato entre iguales.

Según Olweus (1993) esta falta de apoyo por parte del alumnado se ha interpretado como la influencia que los agresores ejercen sobre los demás. Esto puede darse por el miedo a ser incluido en el grupo de la víctima.

Fraguerio y Muñoz (2013) señalan que además de por temor otras veces el resto de compañeros no dicen nada por miedo a ser considerados chivatos extendiéndose así la llamada “Ley del Silencio”

Como bien describen Ortega y Monks (2006) en el acoso escolar surgen dos leyes. La primera de ellas de dominio-sumisión que une de forma malévola y perversa al agresor y su víctima. La segunda conocida como “ley del silencio” consiste en que el grupo de compañeros no está dispuesto a ayudar a la víctima enfrentándose al agresor por miedo a represalias.

En la siguiente tabla se detallan los tipos de espectadores que pueden surgir en los diferentes casos de acoso escolar.

Tabla 4. Tipos de espectadores. Elaboración propia a partir de Molina y Vecina (2015)

Seguidores del agresor	Implicados de manera directa y ayudan al agresor. Pertenecen a la misma cuadrilla y se sienten identificados con las mismas normas o valores.
Reforzadores pasivos	Presencian conductas violentas y son conscientes del daño que hacen a la víctima pero no hacen nada para evitar la situación.
Observadores	Observan lo que sucede. No están a favor de la violencia pero al no hacer nada acaban por reforzarla.

Defensores

Defienden y apoyan a la víctima de dos maneras diferentes. De manera directa a la víctima interponiéndose entre ésta y el agresor o bien buscando ayuda externa en un adulto como un profesor, padre o policía.

4.6 Grupos de riesgo y vulnerabilidad

Tal y como Garaigordobil (2018) comenta, no se puede establecer un perfil de víctima específica ya que cualquiera puede sufrir acoso pero sí que es cierto que existen ciertos grupos con mayor riesgo.

Senovilla (2008) por su parte indica que las causas que hacen surgir el acoso escolar son muy diversas pero por llevar a cabo una clasificación podemos diferenciar tres tipos: personales, familiares y sociales-culturales. Cabe destacar que en una misma persona pueden estar presentes varios fenómenos ya que están relacionados entre sí.

Según Senovilla (2008), en relación a los **factores personales** suelen existir características físicas que son motivo de burla hacia otras personas. Así pues, **alumnos con diversidad funcional**, necesidades especiales, siempre han sido un foco para el acoso entre iguales ya que se aprovechan de la vulnerabilidad de estos y se convierten en un blanco fácil para los acosadores. **Alumnos con orientación sexual diferente a la heterosexual**, Lesbianas, Gays, Bisexuales y Transgenero (LGBT) están en riesgo debido a la falta de tolerancia de los que socialmente sí están aceptados. Y finalmente, aquel **alumnado perteneciente a minorías étnicas o inmigrantes** ya que las diferencias culturales y físicas pueden generar grandes faltas de respeto.

Como **factores sociales** intervienen algunos aspectos como el status social. De este modo, los principales factores de riesgo podrían considerarse; un entorno socio-económico precario, un bajo nivel cultural, baja calidad de la enseñanza, la gran presencia de contenidos que llaman a la violencia en los medios de comunicación así como videojuegos, etc.

Los **factores culturales** están determinados por las diferentes culturas integradas dentro del contexto escolar. Son valores difíciles de eliminar ya que llevan integrados mucho tiempo dentro de la persona, pero es posible su eliminación y en mayor medida su reducción.

Finalmente pueden influir en gran medida los **factores familiares**. Pese a que no siempre es así, en algunos casos los acosadores imitan conductas y comportamientos aprendidos de sus padres o de su entorno familiar. Estos entornos familiares con antecedentes en violencia doméstica y desestructurados favorecen la aparición de la figura del agresor en el centro escolar o simplemente la refuerzan. Cabe destacar que un ambiente excesivamente protector o con escasa comunicación puede acarrear serios factores de riesgo para la víctima.

Mediante la siguiente tabla de elaboración propia a partir de Senovilla (2008) se muestra la clasificación de los factores personales, sociales-culturales y familiares que influyen en el acoso escolar.

Tabla 6. Factores que influyen en el acoso escolar.

Factores personales			Factores sociales-culturales			Factores familiares		
–	Alumnos	con	–	Diferencia	existente	–	Imitación de conductas	
	características	físicas		según el status social.			y comportamientos de	
	diferentes.		–	Bajo nivel cultural y de			su entorno familiar.	
–	Alumnos	con		educación.		–	Violencia doméstica y	
	diversidad	funcional	–	Observación directa e			núcleo familiar	
	(necesidades			imitación de conductas			desestructurado.	
	especiales)			negativas a través de		–	Ambiente	
–	Alumnos	con		los medios de			excesivamente	
	orientación	sexual		comunicación,			protector y con escasa	
	diferente a la			videojuegos, etc.			comunicación.	
	heterosexual		–	Presencia de culturas				
–	Alumnado	que		integradas dentro del				
	pertenece a minorías			contexto escolar.				
	étnicas o inmigrantes.		–	Valores que posee la				
				persona desde hace				
				tiempo y que resultan				
				difícil de eliminar o				
				modificar.				

4.7. Normativa educativa española sobre el acoso escolar

Menesini y Salmivalli (2017) (citado en Garaigordobil, 2018) defienden la idea de que el acoso escolar es una de las expresiones de agresividad más común en los niños y adolescentes que perpetúa en el tiempo de modo intencionado. Para la víctima resulta difícil hacer frente a esta situación ya que en ella se generan graves consecuencias a corto y a largo plazo. Por ello, conocer este fenómeno resulta clave para diseñar y establecer estrategias y recursos para todos los agentes implicados y así combatir la difícil y ardua tarea del acoso escolar.

Actualmente la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) es la ley que rige el sistema académico de nuestros días. En ella se encuentran recogidos los principios y fines de la educación así como las competencias y el currículo de todas las etapas escolares. Dicha ley comparte y respeta puntos recogidos en la LOE.

En la LOMCE, en el Artículo único en el que se propone la Modificación de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación se modifica la redacción de los párrafos que hacen especial hincapié al acoso escolar y cualquier tipo de conducta violenta:

- El párrafo k: “La educación para la prevención de conflictos y la resolución pacífica de mismos, así como para la no violencia en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, y en especial en el del acoso escolar”. (p.11)
- Y el l: “El desarrollo, en la escuela, de los valores que fomenten la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, así como la prevención de la violencia de género.” (p.11)

La LOE, en los apartados “c” y “m”, establece los objetivos relacionados con el tema del acoso y la violencia en educación primaria. Así pues, en el apartado c se refleja: “Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan” (p.23).

En el apartado “m” se indica: “Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.” (p.23).

En la LOE (2006) se proponía como medida resolutive y correctiva ante situaciones de acoso la calificación de ésta como falta muy grave y la consiguiente expulsión temporal o definitiva del centro. Dicha medida se ve reflejada en el artículo 124, del capítulo II del apartado “Normas de organización, funcionamiento y convivencia” en la que señala:

Aquellas conductas que atenten contra la dignidad personal de otros miembros de la comunidad educativa, que tengan como origen o consecuencia una discriminación o acoso basado en el género, orientación o identidad sexual, o un origen racial, étnico, religioso, de creencias o de discapacidad, o que se realicen contra el alumnado más vulnerable por sus características personales, sociales o educativas tendrán la calificación de falta muy grave y llevarán asociada como medida correctora la expulsión, temporal o definitiva, del centro. (p.75)

Finalmente, en la disposición adicional vigesimoprimera de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación se indicaba como medida resolutive el cambio de centro. En ella se recalca que:

Las Administraciones educativas asegurarán la escolarización inmediata de las alumnas o alumnos que se vean afectados por cambios de centro derivados de actos de violencia de género o acoso escolar. Igualmente, facilitarán que los centros educativos presten especial atención a dichos alumnos. (p. 93)

Teniendo en cuenta los datos aportados por Pérez, Ramos y Serrano (2017) y haciendo una comparativa sobre cómo se ha modificado la manera de abordar el tema del acoso escolar en la legislación se observa como la LOE de 2006 presentaba un principio básico en el que se puede considerar la necesidad de enfocar la educación hacia valores de tolerancia, solidaridad, paz y libertad, además del respeto y la participación. Por otro lado, en La LOMCE (2013) se hace referencia a trabajar en todos los centros escolares para la inclusión de todo el alumnado a través de actitudes y conductas contrarias al acoso escolar.

Los centros educativos por su parte, tal y como marca la LOMCE (2013) en su art. 124, deben elaborar un plan de convivencia, cuya finalidad sea fomentar un clima de convivencia dentro del centro, que garantice la resolución pacífica en caso de surgimiento de conflictos.

Tal y como indica la LOMCE (2013), los alumnos al finalizar la etapa de Educación Primaria han de adquirir una serie de habilidades que garanticen un desarrollo personal óptimo. Para que esto se lleve a cabo el Real Decreto 126/2014 indica que se deben adquirir y trabajar 8 habilidades conocidas como “competencias básicas”. Estas son: competencia en comunicación lingüística, matemática, en ciencia y tecnología, digital, de aprender a aprender, sociales y cívicas, de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor y de conciencia y expresiones culturales.

4.8 Normativa vigente sobre el acoso escolar en Aragón

Haciendo referencia a la actual normativa que los centros educativos tienen en cuenta para eliminar el fenómeno del acoso escolar y generar un clima de bienestar encontramos diferentes leyes que tienen como único fin la mejora de esta situación.

En primer lugar, la ORDEN ECD/1003/2018, de 7 de junio, por la que se determinan las actuaciones que contribuyen a promocionar la convivencia, igualdad y la lucha contra el acoso escolar en las comunidades educativas aragonesas tiene como fin principal la inclusión en los centros educativos con el objetivo de fomentar un buen clima y convivencia donde toda la comunidad educativa sea participe y se elimine el acoso escolar. Para que esto se lleve a cabo será necesaria la eliminación de estereotipos, el respeto a la diversidad así como la escucha de los diferentes puntos de vista existentes. Con el fin de que esto se logre, todos los centros deberán elaborar un Plan de igualdad para lograr todos los puntos comentados con anterioridad.

Según dicha Orden, resulta necesaria la participación de toda la comunidad educativa, promover la competencia socioemocional así como el apoyo entre iguales. La administración educativa será la encargada de activar el protocolo de actuación y fomentar la convivencia. El centro deberá destacar el proyecto desarrollado, así como los objetivos y la temporalización, además deberán establecer métodos como “alumno ayudante” o “hermano mayor” o cualquier otro que pueda resultar útil.

Dentro del Proyecto Educativo de Centro están recogidos el *Plan de Convivencia* y el *Plan de igualdad*. El primero establece objetivos y medidas para la convivencia del centro, detecta las necesidades y colaborar con entidades e instituciones del entorno. El segundo sensibiliza sobre la igualdad entre hombres y mujeres y establece acciones preventivas de violencia de género e igualdad del centro.

En segundo lugar, cabe mencionar el Decreto 163/2018, de 18 de septiembre, del Gobierno de Aragón, por el que se crea el Observatorio Aragonés por la convivencia y contra el acoso escolar y se aprueba su reglamento. Tomando la definición de Observatorio de M^a Teresa Pérez (2018) como “un órgano colegiado, de carácter consultivo, de asesoramiento y participativo que muestra las competencias en materia de convivencia escolar” (p. 32705), sus objetivos principales serán fomentar la convivencia basada en el diálogo y el respeto, las investigaciones sobre el estado de convivencia en los centros de Aragón, realizar el informe anual sobre las acciones llevadas a cabo para fomentar dicha convivencia y realizar propuestas para fomentar la prevención del acoso escolar, la igualdad entre hombres y mujeres así como la diversidad cultural.

En tercer lugar, se hace una breve mención a la ORDEN ECD/715/2016, de 9 de mayo, por la que se aprueba el *I Plan Integral contra el acoso escolar en la Comunidad Autónoma de Aragón 2016-2018*. En dicha orden se pone en marcha el teléfono de atención al menor en situación de riesgo por posible acoso escolar el cual estará disponible los 365 días al año y las llamadas serán atendidas por psicólogos infantiles especialistas en acoso que escucharan apoyaran y valoraran la situación.

Finalmente, en cuarto lugar, la Resolución de 19 de octubre de 2018 del Director General de Innovación, Equidad y Participación por la que se dictan instrucciones sobre el protocolo de actuación inmediata ante posibles situaciones de acoso escolar. En dicha resolución se enumeran los pasos que hay que seguir, cómo actuar y a quién informar. Las fases a seguir ante esta situación son las siguientes:

- **Fase 1.** Detección, comunicación y planificación de la intervención. Dentro de la Fase 1 hay dos subfases:
 - **Fase 1.A.** Comunicación de posible caso de acoso escolar e inicio de protocolo.
 - **Fase 1.B.** Puesta en marcha de medidas de protección.
- **Fase 2.** Proceso de recogida de información. Esto se lleva a cabo a través de entrevistas con las familias de los alumnos implicados (víctima y acosador) y comunicación de las medidas adoptados. Por su parte, el Equipo también recogerá toda la información que pueda valorar.
- **Fase 3.** Análisis de la situación y toma de decisiones. Esta fase a su vez tiene 3 subfases.

- **Fase 3.A.** Análisis y valoración de la situación.
- **Fase 3.B.** Adopción de medidas con los implicados.
- **Fase 3.C.** Comunicación a las familias de las conclusiones y las medidas.
- **Fase 3.D.** Elaboración y envío del Informe final a Inspección y al Equipo de Orientación Educativa.
- **Fase 4.** Plan de supervisión, protección y seguimiento.

Tras analizar cada uno de ellos se observa como el objetivo principal es la creación de un buen clima de convivencia que fomente el dialogo, el respeto y la tolerancia. Además, ofrecen protocolos de actuación ante situaciones de acoso escolar.

4.9 Prevención como herramienta contra el acoso escolar

Una de las herramientas fundamentales contra el acoso escolar es la prevención. Comenzar a trabajar desde edades tempranas permitirá minimizar situaciones de acoso escolar, así como generar sensibilización y empatía en el resto de alumnos que sean meros observadores.

En el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria se exponen como objetivos el desarrollar en los niños capacidades que les permitan (p.7):

- “Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática”
- “Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan”
- “Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.”

Teniendo en cuenta las aportaciones de Pérez, Ramos y Serrano (2017) las acciones preventivas que emplea el profesorado están relacionadas con enseñar al alumnado cuales son las conductas adecuadas, enseñarles a relacionarse de un modo positivo y la elaboración de las normas de convivencia del aula de un modo conjunto profesorado y alumnos.

Hay que tener en cuenta que cuando se habla de prevención no únicamente se debe pensar que se lleva a cabo en las horas de tutoría sino que es un trabajo arduo y continuo realizado mediante la implementación de programas, recursos o estrategias, de educación emocional, mediación y educación en valores y habilidades sociales, entre otros más.

Tal y como explica Bisquerra (2016), la educación emocional pretende dar respuesta a las necesidades sociales que la propia educación formal no puede proporcionar. Se pretenden desarrollar competencias emocionales para el afrontamiento de problemas sociales y conflictos interpersonales surgidos en el aula.

Goleman (1996) explica con respecto a la inteligencia emocional que el aprender a gestionar las relaciones resulta fundamental puesto que existe una relación entre el plano emocional y social ya que el niño se desarrolla dentro de un contexto social en el que participan diferentes individuos. En este entorno, es donde experimenta y desarrolla sus emociones en función de sus relaciones sociales. Por ello, desde el centro escolar resulta esencial fomentar estrategias de socialización que aseguren una convivencia positiva.

La mediación escolar, como De Prada y López (2008) comentan, no es únicamente una estrategia de resolución de conflictos sino que además conlleva una serie de valores que educan en la cultura de la paz y tolerancia nula a la agresividad.

Además del desarrollo emocional y las habilidades sociales, a la hora de trabajar la prevención, resultará fundamental desarrollar valores como la compasión o la empatía. McGinnis y Goldstein (1990) consideran la empatía como aquella habilidad que poseen algunos niños a la hora de entender, saber ponerse en la piel e identificarse con lo que están sintiendo los demás. Por su parte, Goleman (1996) incluye y considera la compasión como una emoción y sentimiento de la inteligencia emocional.

El acoso escolar está muy arraigado en nuestros días, pero gracias a la educación se puede trabajar desde muy temprano. Para educar contra el acoso escolar resulta necesario formar alumnos empáticos que sean capaces de defender a las víctimas y considerar que situaciones son negativas. Además, resultará fundamental la comunicación entre todos los agentes partícipes de la comunidad educativa además de dotar a los centros con las herramientas y los recursos, bien sean materiales como humanos, para poder dar respuesta a este fenómeno.

4.10 Programas de intervención

En los últimos tiempos los programas para trabajar la prevención y el cese del acoso escolar han sido muy diversos pero con un objetivo común. Desde inicios de los años 90 en España se han desarrollado múltiples y variadas iniciativas encaminadas a hacer frente al acoso escolar. Tal y como señala Leganés (2013) todos los programas y planes elaborados dentro de las diferentes comunidades autónomas han permitido crear cantidad de propuestas innovadoras que centran sus esfuerzos en evitar la conflictividad y en mejorar el clima para evitar las conductas agresivas a través de la educación socioemocional y la prevención.

Para tomar conciencia, en la siguiente tabla, se reflejan algunos de los programas de prevención e intervención frente al acoso escolar que se han llevado a cabo en los últimos años a nivel nacional y que han tenido resultados positivos ante esta problemática.

Tabla 6. Programas de prevención/intervención aplicados en España frente al acoso escolar.

PROGRAMA	OBJETIVOS
Programa de asertividad y habilidades sociales (PHAS) (Monjas, 2009)	Ayuda a mejorar la comunicación interpersonal, las interacciones sociales así como las emociones.
CONVES. Programa para mejorar la convivencia escolar. (García Rincón y Vaca, 2006)	Permite tomar las decisiones necesarias en cuanto a la garantía de la seguridad de los alumnos agredidos, las medidas dirigidas a los agresores, así como el identificar a los alumnos observadores y tolerantes y modificar su actitud pasiva.
Alumno Ayudante (Fernández Villaoslada y	El principal objetivo de este programa es mejorar el clima del centro así como el desarrollo personal y social de ambas partes, ayudantes y

Funes, 2002)	ayudados. Se proporciona formación a los alumnos ayudantes en cuanto a principios éticos, mediación, resolución de conflictos y escucha activa entre otros.
Programa CIP; Concienciar, Informar y Prevenir (Cerezo, Calvo y Sánchez, 2011)	Pretende prevenir la violencia escolar en todas sus formas, generando buenas relaciones entre sus alumnos. Proporciona estrategias aplicadas a cada nivel de la comunidad educativa (padres, profesores y alumnado) tanto en primaria como en secundaria.
“Tutoría entre iguales”. Programa TEI (González Bellido, 2002)	Programa de convivencia en el que está implicada toda la comunidad educativa. Basado en la tutorización emocional entre iguales en la que el respeto, la empatía, y el compromiso son los cometidos principales a desarrollar en los centros educativos.
Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS) para niños y adolescentes. (Monjas, 2004)	Intervención para enseñar de manera directa habilidades sociales a niños y niñas en edad escolar. Ayuda a la prevención de la violencia mediante la enseñanza de habilidades básicas para la interacción social así como habilidades relacionadas con sentimientos y emociones además de capacitar para la resolución de problemas interpersonales.

Además de estos planes de prevención hoy en día y dado que el acoso escolar es un tema que nos concierne y preocupa a todos, muchas son las asociaciones y organismos públicos que trabajan para su prevención, detección y eliminación.

Por su parte, la Policía Nacional en colaboración con el Ministerio del Interior (2013) ha creado el *Plan Director* para la Convivencia y Mejora de la Seguridad en los Centros Educativos y sus Entornos su objetivo y funcionalidad principal es informarles y aportarles soluciones en caso de existencia de acoso escolar mediante reuniones con toda la comunidad educativa. Además de ello y a modo de prevención en la etapa de Primaria sobretodo en los cursos de tercero y cuarto imparten charlas informativas sobre lo que es el acoso escolar de manera que intenta sensibilizar a los alumnos acerca de este tema.

Por otro lado, la Asociación Española para la Prevención del Acoso Escolar (A.E.P.A.E., 2015), ha puesto en marcha un plan nacional de prevención, compuesto de dos fases. En la primera de ellas se analiza la incidencia de acoso en las aulas a través del test TEBAE (Test de Evaluación Breve del Acoso Escolar), para posteriormente realizar charlas a todo el grupo de estudiantes, y ayudarles así a identificar el acoso. Además de ello, ofrecen un protocolo de actuación para el centro escolar, donde las

víctimas deberán acudir a un curso de atención integral, compuestos por actividades en las que se trabaja la psico-asertividad, el teatro corporal y la autoprotección. Por otro lado, con los acosadores se realizarán tres sesiones de reeducación centradas en la empatía, el respeto a la diferencia y el respeto a las normas. Para concluir, y a modo de evaluación, se volverá a realizar el test TEBAE. Con ello se comprobará y analizará si han disminuido los casos de acoso tras la aplicación del mismo.

Para analizar si el acoso escolar va en descenso resulta suficiente echar una ojeada al “III Estudio sobre acoso escolar y cyberbullying según los afectados” para comprobar que los datos siguen siendo alarmantes. Pese a que en el informe de 2017 se obtuviera que el acoso escolar de baja intensidad fuera erradicándose, se observa como sigue permaneciendo activo el acoso que refleja hechos más graves y actitudes más perseverantes, crueles e insensibles. Además, el informe refleja también que la duración y la frecuencia continua siendo muy alta, por lo general duran en torno a un año y está presente día a día.

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA PREVENIR EL ACOSO ESCOLAR EN CUARTO CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

5.1 Introducción y justificación de la propuesta.

Tal y como se ha comentado al inicio de este Trabajo de Fin de Grado la problemática del acoso escolar está muy presente en las aulas de nuestros días, además como bien señalaba Olweus (1993) se ha podido comprobar cómo posee relación el que los niños en las primeras etapas posean conductas agresivas y negativas con que en edades posteriores se produzcan situaciones de acoso. Por dicho motivo, se hace fundamental la creación de programas que fomenten la prevención del acoso escolar desde los primeros ciclos de Educación Primaria.

El interés principal de este Trabajo de Fin de Grado es crear un programa con carácter preventivo destinado a cuarto de Educación Primaria puesto que las conductas negativas de los alumnos pueden marcar un antes y un después en posibles casos de acoso escolar. Así pues, tomando como base el conocido refrán “mejor prevenir que curar” se pretende lograr en el segundo ciclo de Educación Primaria una educación preventiva y con nula tolerancia a la violencia.

Antes de elaborar una propuesta de intervención, es fundamental conocer a la perfección la situación actual en la comunidad de Aragón. Dicha información se ha obtenido a través de la recogida de información a través de diversas fuentes bibliográficas; libros y normativa del Departamento de Educación de Aragón, así como de conferencias sobre el acoso escolar como la de Tiina Mäkelä (2006) una investigadora y profesora del Método Kiva titulada *¿Se puede prevenir el acoso escolar?*, o charlas ofrecidas por la Asociación de esta misma ciudad llamada Stop-Bullying. Además de ello, videos, cortometrajes, entrevistas, y reuniones con docentes durante el periodo de prácticas escolares que han aplicado planes sobre el acoso escolar, han ayudado a ampliar la bibliografía.

A priori, la idea principal era poder llevar a cabo la propuesta de intervención en el colegio en cuestión pero debido a situaciones familiares y personales vividas en el último tiempo esto no ha podido ser así por lo que se espera que en un futuro no muy lejano esta propuesta pueda ser llevada a la práctica.

5.2 Planificación

A continuación, mediante la elaboración de una tabla se explicará cual es la planificación propuesta.

Tabla 7. Planificación de las actividades.

Sesión	Actividad
Sesión 1	“Sociograma”
Sesión 2	“En nuestra aula sabemos comportarnos”
Sesión 3 a 5	“Tolerancia cero al acoso”
Sesión 6	“Hoy decimos no”
Sesión 7	“Jugando confiamos”
Sesión 8 a 13	“Vencemos a los miedos”
Sesión 14	“Creamos nuestro clima”
Sesión 15 a 19	“Somos actores”
Sesión 20	“Lo buenos que hay en mí”

5.3 Objetivos y competencias

Con la propuesta de prevención se pretenden conseguir los siguientes objetivos generales y específicos.

5.3.1. Objetivos generales

- Conseguir que los alumnos vivan en un clima de armonía y se respeten unos a otros.
- Concienciar sobre la necesidad de combatir el acoso escolar.
- Generar compasión, empatía y habilidades sociales en los niños como medidas preventivas frente al acoso escolar.

5.3.2 Objetivos específicos

- Fomentar el compañerismo y el respeto entre los compañeros.
- Conocer y gestionar las emociones propias y saber reconocer y empatizar con las de sus compañeros.
- Saber realizar un juicio crítico de los distintos comportamientos y actitudes negativas y perjudiciales entre compañeros.
- Generar un ambiente en el aula que fomente el respeto entre compañeros y la convivencia positiva.
- Conseguir una autoestima positiva y reforzada así como una buena visión de sí mismos.
- Aprender a trabajar en grupos, respetarse unos a otros así como saber cooperar y ayudar a los demás y entre ellos.
- Aprender a regular y controlar los impulsos que puedan tener así como a respetar todas aquellas opiniones e ideas que puedan ser contrarias a lo que ellos piensen o consideren normal.
- Ofrecer un contexto donde se pueda comentar, dialogar y exponer diferencias que puedan darse en el aula.
- Dar valor y funcionalidad a la hora de tutoría ya que por experiencias vividas en algunos casos se utilizan como hora de relleno para acabar con tareas de otras asignaturas.

Además de éstos, el área de Valores Sociales y Cívicos en esta etapa tiene una serie de objetivos a desarrollar que se verán involucrados en las actividades (ver tablas) extraído de la resolución del 12 de abril de 2016 (p.3)

- Obj.VSC1. “Desarrollar el conocimiento de uno mismo, la autoestima, la afectividad y la autonomía personal en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, los estereotipos y prejuicios.”
- Obj.VSC2. “Incrementar las habilidades emocionales, comunicativas y sociales para actuar con autonomía en la vida cotidiana y participar activamente en las relaciones de grupo, mostrando actitudes generosas y constructivas.”

5.3.3 Competencias

Desde el área de Valores Sociales y Cívicos se contribuye al desarrollo de competencias mediante la resolución del 12 de abril de 2016:

- Competencia social y cívica.
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Dichas competencias se relacionan con las actividades en las tablas de la programación propuesta con posterioridad.

5.4. Destinatarios y contextualización

Esta propuesta de intervención va destinada a llevarse a cabo de forma hipotética en el colegio concertado *El Pilar Maristas* de Zaragoza, situado en la margen izquierda (ACTUR). Este fue el centro escogido puesto que la presente autora de este trabajo realizó las prácticas escolares de cuarto curso y de Audición y Lenguaje en él. Éste hecho favoreció el conocer cosas del día a día como conflictos y estrategias de solución de problemas así como a una niña que dejó mucha huella, además de poder aportar ideas sobre cómo poder resolver o afrontar situaciones negativas. Este curso estaba formado por niños de 9 a 10 años que presentaban unas características evolutivas y de desarrollo que condicionan y que se han tenido en cuenta a la hora de elaborar la propuesta.

Siguiendo la guía de Gil y Benlliure (2011) los niños de estas edades tienen una mayor autonomía para buscar sus propios juegos así como para salir de apuros y tomar sus

propias decisiones. Además, se observa como tienen una amplia vitalidad que les permite relacionarse, hablar e interaccionar con el resto de compañeros sin ningún tipo de complicación así como una leve competitividad que puede ser motivo de conflicto. Por el contrario, el compañerismo también está muy presente ya que si surge cualquier problema los compañeros toman la iniciativa de ayudar.

Durante estas edades el trabajo y la vida en grupos aumenta por lo que cobran un papel fundamental la cooperación y la competitividad. Este hecho nos ayudará a trabajar valores como el respeto o la ayuda. A la hora de trabajar en grupos resulta fundamental que estos sean homogéneos en cuanto a sexo y “amiguismos” ya que así podrán relacionarse entre ellos.

En estas edades los niños empiezan a analizar los hechos que ocurren desde un punto de vista personal y critico realizando juicios de valor sobre si lo sucedido está bien o no. Esto juega un papel fundamental ya que el principal objetivo a lograr es sensibilizar a los niños frente al acoso escolar y hacerles ver que las conductas negativas no están bien. Así pues, los principales objetivos a lograr serán: el respeto al prójimo, el cumplimiento de la aplicación de normas, la empatía y la interacción con el resto de compañeros.

5.5 Secuenciación

La duración del programa de prevención será de un curso escolar secuenciado a lo largo de las tres evaluaciones. En la primera, se observará y analizara lo que los alumnos sienten y piensan acerca del acoso escolar y si, como caso excepcional, algún niño considera estas actitudes negativas como algo normal poner remedio. Además, se podrá detectar si existen algunos alumnos más vulnerables o frágiles.

Durante la segunda evaluación, se trabajará más detalladamente a través de trabajos en grupos cooperativos, el dialogo y la escucha así como el respeto y la empatía. Finalmente, durante la tercera evaluación se realizará una evaluación de cómo ha influido en los alumnos la propuesta de intervención, si han surgido cambios en sus conductas o si han cambiado su manera de pensar y actuar en el caso de que se encontraran frente a alguna situación de acoso escolar. (Ver tabla 8)

Tabla 8. Secuenciación de la propuesta.

1ªEVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ªEVALUACIÓN
Observación y análisis del alumnado acerca del acoso escolar.	Profundizar acerca del acoso y sensibilizar mediante trabajo en grupos.	Evaluación acerca de la influencia de la propuesta en el alumnado.

5.6 Metodología

Para realizar esta propuesta se ha tomando como inspiración el libro “La relación con otros niños y el acoso escolar” de Jesús Jarque (2008) además de algunas actividades que a lo largo de la vida escolar de la presente autora se han puesto en práctica. La propuesta se pretende llevar a cabo mediante una metodología activa, participativa, significativa y dinámica que permita al alumno sentirse el agente principal de su aprendizaje. Esto se llevará a cabo mediante las reflexiones individuales y grupales, juegos de role-playing, trabajos en grupos cooperativos, etc.

Las actividades propuestas suelen seguir la misma dinámica en la mayoría de los casos. Primero se realizará una explicación de manera colectiva al grupo- clase, a continuación realizan un trabajo individual y/o en pequeños grupos y finalmente se pone en común con el grupo clase.

Las sesiones, salvo la de educación física y la de lectura, se suelen llevar a cabo durante una hora por semana en el horario de tutoría. La persona que guíe y sea el encargado de las actividades será siempre el tutor/a a diferencia de la actividad física puesto que en este caso será el profesor de E. Física.

La propuesta tendrá un carácter transversal por lo que no únicamente se trabajará en las horas de tutoría, sino que también se llevará a cabo en el resto de áreas curriculares, aunque es cierto que el mayor peso lo tendrán las sesiones de tutoría.

6. PROPUESTA DE ACTIVIDADES

6.1 Características y organización de los espacios

La organización de los espacios se realizará atendiendo a las necesidades de las actividades. En la mayor parte de los casos se realizan en el aula ordinaria aunque también se empleará el patio. El trabajar en diferentes espacios está pensado para propiciar el interés y fomentar la motivación de los niños.

En el aula ordinaria algunas actividades se llevaran a cabo de manera individual mientras que otras se realizaran en equipos elaborados de manera heterogénea

permitiendo así que los alumnos se relacionen entre ellos no únicamente con sus grupos de amigos.

6.2 Recursos

Los recursos empleados a la hora de llevar a cabo la actividad serán *personales* (tutor, padres, alumnado y profesor de educación física) y materiales algunos de elaboración propia y otros presentes en el aula como (libros, cuentos, pizarra digital, folios, etc.)

6.3 Actividades

Antes de comenzar a describir las actividades se considera fundamental destacar el papel que el profesor y más concretamente el tutor tiene. El tutor debe estar pendiente del grupo clase puesto que así podrá tratar a priori está problemática. Por ello, se considera fundamental elaborar una actividad que ayude al tutor a detectar si se está produciendo una situación de acoso o si existen alumnos con mayor vulnerabilidad.

A continuación se exponen las actividades de la propuesta de intervención.

ACTIVIDAD 1 DIRIGIDA A PROFESORES: SOCIOGRAMA	
Espacio: Aula Ordinaria Fecha: De manera trimestral. Duración: 15 minutos. Organización del aula: Individual Bloque curricular a la que pertenece: Valores sociales y cívicos.	
Competencias curriculares relacionadas <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación lingüística • Sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor • Sociales y cívicas 	Contenidos <ul style="list-style-type: none"> • Investigación acerca de sus alumnos
Objetivos <ul style="list-style-type: none"> • Prevenir situaciones de acoso escolar conociendo más a fondo al alumnado así como a aquellos alumnos más impopulares o aislados. • Integración. Desarrollar actividades para fomentar la integración de todos los niños. 	
Descripción de la actividad y metodología De modo trimestral, la tutora pasará un cuestionario de manera individual a los alumnos donde estos tendrán que contestar a: “¿Con quién quieres sentarte?” y ¿Quién es el que mejor se ha portado?”.	

<p>Se pretende identificar quien no aparece nunca en ese cuestionario y por consiguiente es más impopular y solitario. Este hecho hace que este tipo de alumnado se vuelva el blanco fácil del acoso escolar.</p> <p>Con los resultados, el tutor realizara actividades con el objetivo de integrar a todos los niños ya que así se fomentará el compañerismo y la ayuda a aquellos alumnos que lo estén pasando mal.</p> <p>El tutor, mediante el uso de cuestionarios puede indagar más y conocerlos más en profundidad. En dichos cuestionarios se plantearán cuestiones como “¿Quiénes son tus amigos?”, “¿Estás a gusto en clase?”.</p> <p>Además se llevaran a cabo asambleas de manera semanal que servirán entre otras cosas para exponer al resto de compañeros los problemas que surgieron en clase o fuera de ellas y buscar soluciones.</p>
<p>Recursos</p> <p>Sociograma (ver anexo 1) y cuestionario.</p>
<p>Papel del profesor y los alumnos</p> <p>El papel fundamental recae en el profesorado puesto que será el encargado de indagar e investigar acerca de la problemática que puede estar surgiendo en el aula. Se llevará a cabo mediante el cuestionario donde se obtendrán los resultados que posteriormente deberán ser analizados para prevenir cualquier tipo de situación de acoso.</p> <p>El alumnado por su parte únicamente deberá contestar al cuestionario que el tutor le plantee.</p>

Todas las actividades presentadas a continuación van dirigidas al alumnado. De este modo se pretende sensibilizar y crear tolerancia cero frente a la violencia y el acoso escolar.

ACTIVIDAD 2: EN NUESTRA AULA SABEMOS COMPORTARNOS	
Espacio: Aula ordinaria Fecha: 1ª Evaluación	
Duración: 1 sesión	
Organización del aula: Individual y en grupos cooperativos.	
Bloque curricular al que pertenece: Valores sociales y cívicos y Educación Artística	
Objetivos <ul style="list-style-type: none">• Conocer las normas de respeto y convivencia además de fomentar la responsabilidad de los comportamientos que se llevan a cabo y crear un clima óptimo de aula.• Conocer y analizar las consecuencias asociadas a determinados comportamientos negativos.• Escuchar activamente y fomentar el respeto a las opiniones diferentes a los de uno mismo, así como hacerles ver que todos son compañeros y que están para ayudarse de unos a otros.• Sensibilizar a los niños para que si ellos sienten que algún niño o ellos mismo se sienten aislados o creen que están viendo o padeciendo alguna situación negativa deben hacerla llegar de manera directa al tutor o de un modo anónimo para poner solución de manera innata.• BOA: Obj.VSC1 y2.	
Competencias curriculares relacionadas <ul style="list-style-type: none">• Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.• Social y cívica.• Comunicación lingüística.	Contenidos <ul style="list-style-type: none">• Comprensión de las normas y los límites existentes en el aula.• Escucha activa y dialogo.• Respeto del turno de palabra.• Creación de obras artísticas en grupo.• Fomentar el trabajo en grupos y el disfrute en el.
Criterios de evaluación (ver evaluación propuesta): 2.6, 2.1, 2.9 y 3.4.	
Descripción de la actividad y metodología <p>Se repasaran las normas de convivencia establecidas para el grupo clase y se les hará ver que si tienen algún problema deberán comentarlo con el tutor y solucionarlo a través del dialogo.</p> <p>Se explicará en qué consiste el buzón y se les hará especial hincapié en que si ellos tienen algún problema o lo han observado y les da vergüenza contarle pueden hacerlo de un modo anónimo a través de él.</p> <p>A continuación, se hará una ronda en la que cada uno de los alumnos contará, si él quiere, algo que le da miedo o considere que se le da mal. Una vez acabada la ronda se preguntará, de modo que se fomente la participación, que harían ellos para solucionar los problemas que han contado el resto de compañeros.</p>	

Finalmente, para acabar cada alumno deberá hacer un cartel con su nombre de modo que lo podrán decorar libremente. A continuación, se les explicará que es para colgarlo en el mural que realizaremos a continuación y que se pondrá a la vista de todos. Cada niño deberá elaborar también tres caras: una contenta, otra neutra y otra triste. La cara contenta significará que el alumno ha cumplido con todas las tareas además de que su actitud ha sido óptima a lo largo de la semana. La neutra significará que el alumno ha realizado las tareas pero su actitud no indica excesiva implicación y su conducta debe mejorar. Por último, la cara triste indica que el niño no ha cumplido o bien con sus tareas académicas o que su conducta ha dejado mucho que desear.

Como los alumnos se encuentran sentados por grupos en cada uno de ellos se elaborará un mini mural en el que deberán pegar sus nombres decorados y crear un hueco para que semanalmente coloquen la cara correspondiente.

Se les explicará que, de modo semanal, a final de semana, se dialogará entre todos cuales han sido las conductas negativas y como se deben mejorarlas así como plantear una solución.

RECURSOS

Materiales

Papel, pinturas, gomets, cartulinas, rotuladores, buzón realizado manualmente.

Humanos

Docentes y alumnos

Espaciales

Aula

Papel del profesor y los alumnos

El profesor será el encargado de explicar en qué consisten las actividades, guiar al grupo a la hora de dialogar realizando preguntas como: “¿Qué pensáis?”, “¿Qué haríais vosotros para intentar solucionarlo?”, etc. Observar y recoger información relevante.

Los alumnos además de realizar el mural deberán mostrarse participes a la hora de dialogar respetando el turno de palabra así como las opiniones de los demás.

ACTIVIDAD 3: TOLERANCIA CERO AL ACOSO ESCOLAR

Espacio: Aula ordinaria

Fecha: 1ª evaluación

Duración: 3 sesiones

Organización del aula: Pequeño grupo y gran grupo

Bloque curricular al que pertenece: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal y lenguaje: comunicación y representación.

Objetivos <ul style="list-style-type: none">• Analizar y dar a conocer las consecuencias asociadas a determinados comportamientos.• Potenciar la empatía y el saber ponerse en la piel de las víctimas.• Desarrollar la autoestima• Fomentar las emociones positivas.• Conocer la idea que tienen los alumnos acerca del acoso escolar y como actuarían ellos ante una situación así.• Fomentar la sensibilización de los alumnos frente a estas situaciones.• BOA: Obj.VSC1 y 2.	
Competencias curriculares relacionadas <ul style="list-style-type: none">• Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.<ul style="list-style-type: none">• Social y cívica.• Comunicación lingüística	Contenidos <ul style="list-style-type: none">• Escucha activa y dialogo.• Respeto del turno de palabra.• Uso de habilidades sociales• Análisis de las emociones• Comprensión de las buenas y malas conductas.
Criterios de evaluación (ver evaluación propuesta): 1.1 y 1.5.	
Descripción de la actividad y metodología <p>El tutor comentará que hoy en día hay niños que se encuentran solos y aislados y que el sentirse así les provoca un daño real y profundo.</p> <p>Para comenzar los alumnos visionaran varios videos acerca del acoso escolar (“Corto Animado Bullyng”, “Erste Bank” y “Activa tu Poder” de la Fundación Mutua Madrileña, “Cuerdas” y “Educar en valores: corto sobre bullying”). En estos videos se muestran casos de acoso escolar, situaciones en las que los espectadores se ponen a favor y defienden a la víctima o simplemente alumnos que empatizan con aquellos niños más vulnerables.</p> <p>Después del visionado de todos estos videos en gran grupo, el tutor iniciará un debate lanzando las siguientes preguntas: “¿Qué sucede en el video?”, “¿Cómo se encuentra la víctima?”, “¿Cómo afecta lo vivido a todos los implicados?”, “¿Qué hubieras hecho si te hubiera sucedido a ti o a alguno de tus amigos?”, “¿Has vivido alguna ocasión una situación similar?”</p> <p>En primer lugar deberán pensar de manera individual una solución a estas preguntas. A continuación, se crearan equipos de 4 o 5 participantes. Los componentes deberán poner en común todas las soluciones que cada uno ha pensado y encontrar una idea más o menos común entre todos. Finalmente, todos los minigrupos expondrán las ideas que han pensado de modo que se ponga en común al gran grupo.</p> <p>Así pues, todos los grupos intercambiaran las ideas y podrán dar alguna aportación si lo desean.</p>	

RECURSOS

Materiales

Recursos multimedia (videos), ordenador, conexión a internet y pizarra digital.

Humanos

Tutor y alumnos

Espaciales

Aula

Papel del profesor y los alumnos

El profesor deberá guiar la sesión mediante la realización de preguntas que los alumnos deberán contestar. Deberá crear un clima de respeto y confianza en el que los alumnos sean capaces de contar y expresar sus sentimientos sin ningún tipo de miedo.

Los alumnos por su parte deberán practicar una escucha activa así como dialogo y respeto del turno de palabra. Deberán de ser capaces de exponer sus ideas y respetar las del resto.

ACTIVIDAD 4: HOY DECIMOS NO

Espacio: Aula ordinaria **Fecha:** 1ª Evaluación

Duración: 1 sesión

Organización del aula: :Individual, pequeño grupo y gran grupo

Bloque curricular al que pertenece: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal y lenguaje: comunicación y representación.

Objetivos

- Definir el concepto de NO y reflexionar con los alumnos cuando se debe decir que no.
- Conocer nuestros derechos y los de los demás
- Aprender diversas técnicas para poder decir no sin sentirse mal.
- Aprender habilidades y estrategias para solventar y solucionar conflictos.
- Fomentar el apoyo al acosado en casos de acoso escolar.
- BOA: Obj.VSC1 y 2.

Competencias curriculares relacionadas

- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
 - Social y cívica.
- Comunicación lingüística

Contenidos

- Uso y comprensión de habilidades sociales.
- Análisis de las emociones.

Criterios de evaluación (ver evaluación propuesta): 1.1, 1.5 y 2.1.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de las buenas y malas conductas • Escucha activa y dialogo. • Respeto del turno de palabra. • Expresión de la creatividad. • Sensibilización y empatía
<p>Descripción de la actividad y metodología</p> <p>El tutor explicará que es saber decir que no mediante una reflexión grupal y que no es malo decirlo en según qué ocasiones como por ejemplo cuando nos pidan hacer algo que creemos que no es correcto, vaya en contra de lo que se quiera, sea peligroso, ilegal o, simplemente, en ese momento no se quiera hacer.</p> <p>A continuación, se les entregará una hoja donde aparezcan diferentes situaciones en la que los alumnos deberán escribir si dirían que no o no dirían que no. (Ver anexo 2)Una vez que hayan contestado a todas se expondrá en el gran grupo y se debatirá acerca de las respuestas.</p> <p>Tras finalizar con el debate, por parejas, practican a decir no a diferentes situaciones que se les presentaran. Luego deberán invertirse los papeles. Algunas de las cuestiones podrían ser: “¿Me prestas tu videojuego favorito para que juegue yo?”, “¿Me das tu estuche?”, ¿Me das tu bocadillo?”. A continuación, por parejas y en voz alta deberán pedirse cosas el uno al otro de manera que tendrán que decirse que no.</p> <p>Finalmente una vez que se hayan realizado todas las actividades se realizara una reflexión en gran grupo. Los alumnos deberán contestar en voz alta a preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo os sentías al decir que no? • ¿Te sentías amenazado o con miedo por haber dicho que no? • ¿Cómo os sentíais cuando pedíais algo y os decían que no? • ¿Pensabas en no ser su amigo o vengarte? <p>Una vez acabado todo, se hará una reflexión en voz alta para saber si después de todo lo realizado resulta más fácil decir que no.</p>	
<p><u>RECURSOS</u></p> <p>Materiales</p> <p>Ficha de elaboración propia con preguntas sobre decir que no o no decir que no.</p> <p>Personales</p> <p>Tutor y alumnos</p> <p>Espaciales</p> <p>Aula</p>	

Papel del profesor y los alumnos

El profesor será el encargado de explicar y guiar la sesión para hacer ver que no es malo decir que no. Su fin será hacer que la futura víctima sepa plantar cara y no hacer cosas que no quiere.

Los alumnos deberán respetar el turno de palabra, así como las opiniones de los demás. Aprender a decir que no en situaciones que ellos consideren.

ACTIVIDAD 5: JUGANDO CONFIAMOS

Espacio: Patio **Fecha:** 2ª evaluación

Duración: 1 sesión

Organización del aula: Parejas y en pequeño grupo.

Bloque curricular al que pertenece: Educación Física y Lenguaje: comunicación y representación.

Objetivos

- Descubrir lo positivo de cada alumno.
- Fomentar la confianza en los demás y en sí mismos
- Fomentar el esfuerzo personal sin tener en cuenta sus capacidades personales.
- Disfrutar jugando en grupos cooperativos.
- BOA: Obj.VSC1 y 2.

Competencias curriculares relacionadas

- Cultural Artística
- Comunicación lingüística

Criterios de evaluación (ver evaluación propuesta):1.1

Contenidos

- Fomentar la confianza en ellos mismo y el resto de compañeros
- Empleo de juegos cooperativos

Descripción de la actividad y metodología:

Con esta actividad realizada en E. Física se pretende trabajar la confianza en sí mismos así como con los compañeros mediante la realización de juegos cooperativos tales como “el Lazarillo”, los “Trenes ciegos” y “La caída libre”. (Ver anexo 3)

Una vez finalizadas estos juegos el profesor comenzara un debate mediante una serie de preguntas como: “¿Qué has sentido?”, “¿Tenías la misma confianza al inicio que la final?”, “¿Te sentías protegido en todo momento y confiando en tus compañeros?”.

Con esta actividad se pretende fomentar la confianza así como tomar conciencia de la importancia de las relaciones de amistad, el respeto y el compañerismo. Con esto se pretende mejorar las

relaciones de convivencia fomentando un clima de compañerismo de manera que también se previene el acoso escolar.

Los resultados que el profesor observe así como las ideas y respuestas que han compartido los alumnos las deberá comentar con el tutor ya sean normales y adecuadas como si sucede algo que levante sospechas o considere a tener en cuenta.

RECURSOS

Personales

Profesor de educación física, alumnos y tutor

Espaciales

Patio de educación física

Papel del profesor y los alumnos

El profesor será el encargado de guiar la actividad y estar pendiente de cualquier situación anómala que suceda. Posteriormente los resultados obtenidos deberá hacérselos llegar al tutor.

Los alumnos deberán fomentar la confianza en sí mismos así como en el resto de compañeros. El sentirse apoyados y protegidos por el resto de compañeros creará un clima de respeto y convivencia óptima entre ellos lo que evitará situaciones de acoso.

ACTIVIDAD 6: VENCEMOS A LOS MIEDOS

Espacio: Aula Ordinaria **Fecha:** Sesiones semanales a lo largo de la segunda evaluación.

Duración: 5 sesiones

Organización del aula: Parejas y en pequeño grupo.

Bloque curricular al que pertenece: Lengua Castellana Y Literatura

Objetivos

- Fomentar la lectura y la expresión de opiniones y sentimientos.
- Respeto de palabras e ideas.
- Fomentar la sensibilización y la empatía
- Estimular una red de apoyo entre iguales
- Potenciar la empatía y la sensibilización
- BOA: Obj.VSC1 y 2.

Competencias curriculares relacionadas <ul style="list-style-type: none">• Comunicación lingüística• Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.<ul style="list-style-type: none">• Social y cívica.	Contenidos <ul style="list-style-type: none">• Uso y comprensión de habilidades sociales• Análisis de las emociones• Comprensión de las buenas y malas conductas• Escucha activa y dialogo.• Sensibilización y empatía
Criterios de evaluación (ver evaluación propuesta): 2.1, 2.2 y 2.7.	
Descripción de la actividad y metodología <p>Esta actividad está destinada a llevarse a cabo durante la segunda evaluación. Como en el área de lengua se quiere fomentar la lectura y durante media hora de una sesión semanal se lee, los alumnos dedicaran 20 minutos todas las semanas a leer “Magdalenas con problemas” (Ana Bergua Vilalta, 2012) (Ver anexo) Este libro trata a un niño que está sufriendo problemas de acoso escolar y narra cómo se siente y su día a día.</p> <p>Así pues, los alumnos de manera semanal irán leyendo fragmentos de este libro. Los últimos cinco minutos de la lectura irán destinados a preguntas y a poner en común ideas y respuestas que el tutor les vaya preguntando.</p>	
<u>RECURSOS</u>	
MATERIALES <p>Libro de lectura</p>	
Papel del profesor y los alumnos <p>Con dicha actividad el tutor, que a la vez es el profesor de lengua, pretende no solo fomentar la lectura sino también el sensibilizar a los niños y crear un clima empático. El profesor deberá guiar la lectura y a continuación hará respetar las ideas y turnos que los alumnos vayan estableciendo.</p> <p>Los alumnos por su parte deberán seguir el turno de lectura y expresar sus sentimientos en relación con el tema del acoso escolar.</p>	

ACTIVIDAD 7: CREAMOS NUESTRO CLIMA	
Espacio: Aula Ordinaria	Fecha: Al inicio de la tercera evaluación
Duración: 1 sesión	
Organización del aula: Individual	
Bloque curricular al que pertenece: Educación Artística	

Objetivos <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la creatividad. • Fomentar un clima de respeto en el aula. • Fomentar la capacidad de cooperación y de expresión de sentimientos e ideas. • Fomentar la responsabilidad de las conductas que se realizan. • Desarrollar la empatía y sensibilizar a los alumnos • BOA: Obj.VSC1 y 2. 	
Competencias curriculares relacionadas <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación lingüística • Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. <ul style="list-style-type: none"> • Sociales y cívica. • Cultural y artística 	Contenidos <ul style="list-style-type: none"> • Uso y comprensión de habilidades sociales • Análisis de las emociones • Comprensión de las buenas y malas conductas • Escucha activa y dialogo. • Sensibilización y empatía • Creatividad. • Expresión de ideas • Respeto hacia las opiniones de los demás.
Criterios de evaluación (ver evaluación propuesta): 2.1, 2.9, 3.4 y 3.7.	
Descripción de la actividad y metodología <p>Esta sesión requiere llevarse al comienzo de la tercera evaluación puesto que los alumnos en estas fechas se encuentran más revolucionados por lo que es recomendable seguir trabajando y recordar los valores de paz, tranquilidad y buena convivencia.</p> <p>Cada uno de ellos, en una cartulina, deberá dibujarse a sí mismos o, si lo prefieren, algo que les represente. Una vez realizado deberán escribir a su alrededor de un modo creativo reglas que deben seguirse en clase para fomentar la calma, la paz, el respeto, necesarias para crear un clima de buena convivencia en el aula.</p> <p>Una vez que tengan las reglas escritas se les dará una cartulina para que lo peguen en ella y la decoren a su gusto.</p> <p>Cuando este del todo acabado se colgarán todos los dibujos por la clase y se debatirá sobre lo que han puesto.</p> <p>La idea que se pretende conseguir con esta actividad es que cada uno de los alumnos cuelgue su</p>	

dibujo en la clase con el fin de que ellos mismos reflexionen y sientan su contribución en la mejora de la convivencia del centro escolar.

RECURSOS

Materiales

Folios, cartulinas, rotuladores y lapiceros.

Papel del profesor y los alumnos

El profesor será el encargado de guiar la actividad y exponer en qué consiste.

Los alumnos deberán mostrar sus dotes creativas así como la expresión de ideas que fomenten el buen clima en el aula además de la convivencia.

ACTIVIDAD 8: SOMOS ACTORES

Espacio: Aula Ordinaria **Fecha:** 3ª Evaluación

Duración: 4 sesiones

Organización del aula: En pequeño y gran grupo

Bloque curricular al que pertenece: Educación Artística y Lengua Castellana y Literatura

Objetivos

- Fomentar la cooperación y la expresión de las emociones.
- Motivar al trabajo en equipos.
- Potenciar la empatía y la capacidad de ponerse en el lugar de las víctimas.
- Enseñar y trabajar estrategias positivas de afrontamiento de situaciones de acoso escolar.
- Concienciar del papel fundamental de los observadores y hacerles ver que estos deben romper el silencio.
- Desarrollar la creatividad.
- BOA: Obj.VSC1 y 2.

Competencias curriculares relacionadas

- Comunicación lingüística
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
 - Social y cívica.

Contenidos

- Identificación de los sentimientos compasivos.
- Trabajo en equipo
- Identificación de las emociones
- Escucha activa

Criterios de evaluación (ver evaluación propuesta): 2.1

<p>Descripción de la actividad y metodología</p> <p>Para la realización de la actividad se emplearán tres sesiones. En la primera de ellas formaremos 4 grupos de 5 personas cada uno. A cada grupo se le dará un mini cuento relacionado con el acoso escolar.</p> <p>Cada relato se leerá en alto y se analizarán las dudas haciendo especial hincapié en los personajes y en lo que sucede.</p> <p>Una vez leído y trabajado cada uno de los cuentos se procederá a hacer el reparto de los fragmentos. A cada grupo se le entregará uno de los relatos leídos y estos deberán representarlo. Además, podrán elaborar un final diferente, así como modificarlo según ellos actuarían en ese caso.</p> <p>Una vez lo tengan preparado lo representarán al resto de compañeros. Cada vez que hagan la mini representación se pondrá en común lo que ellos piensan al respecto. Podrán aportar sus ideas de cómo actuarían ellos y que sienten al saber que hay gente que sufre eso en su propia piel.</p>
<p><u>RECURSOS</u></p> <p><i>Materiales</i></p> <p>21 relatos contra el acoso escolar y Hoy vencemos a los monstruos</p>
<p>Papel del profesor y los alumnos</p> <p>El profesor deberá guiar y trabajar los relatos de manera que quede bien aclarado y comprendido por los alumnos.</p> <p>Los alumnos deberán mostrar sus dotes como actores y exponer sus ideas acerca de lo que ellos piensan del acoso escolar. Mediante el mini teatrillo podrán ponerse en el papel de todos los agentes que intervienen en el acoso escolar así como poder mostrar y expresar las soluciones que ellos aportarían ante la situación vivida.</p>

ACTIVIDAD 9: LO BUENO QUE HAY EN MI
<p>Espacio: Aula Ordinaria Fecha: Final de la 3ª evaluación</p> <p>Duración: 1 sesión</p> <p>Organización del aula: En pequeño y gran grupo</p> <p>Bloque curricular al que pertenece: Lengua Castellana y Literatura</p>
<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar conductas positivas que mejoren el clima del aula. • Reforzar la autoestima y la seguridad en sí mismos. • Eliminar el miedo a mostrar los sentimientos. • Reflexionar sobre lo que nos influye lo que piense la gente

<ul style="list-style-type: none"> • BOA: Obj.VSC1 y 2. 	
Competencias curriculares relacionadas <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación lingüística <ul style="list-style-type: none"> • Social y cívica • Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. 	Contenidos <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo • Identificación de las emociones • Escucha activa • Fomento del dialogo y de expresión de sentimientos • Autoevaluación. • Refuerzo de la autoestima
Criterios de evaluación (ver evaluación propuesta): 2.1, 1.1, 1.4 y 1.2.	
Descripción de la actividad y metodología <p>La sesión se dividirá en dos partes. En la primera de ellas los alumnos deberán escribir en un folio en blanco su nombre, a continuación, lo pasaran al resto de sus compañeros. Cada uno de ellos deberá escribir dos cualidades positivas acerca de la personal en cuestión. Una vez que todos hayan contestado, los alumnos se pondrán formando un círculo en el centro de la clase y se pondrá en común lo que han escrito de ellos. Los alumnos si quieren deberán expresar que han sentido al recibir esos comentarios, qué mensaje les ha impactado más y si se lo esperaban.</p> <p>Una vez acabada la ronda con todos los alumnos, el profesor preguntará si les ha influido lo que el resto piense de ellos.</p> <p>Tras finalizar con este debate el profesor a modo de evaluación general preguntará qué es lo que más les ha sorprendido del tema del acoso y como actuarían ellos si se vieran en una situación así.</p>	
<u>RECURSOS</u>	
<i>Materiales</i> <p>Folios y bolígrafos.</p>	
Papel del profesor y los alumnos <p>El profesor deberá analizar y evaluar como les ha influido este tema así como ha cambiado su manera de pensar desde el inicio de las actividades hasta ahora.</p> <p>El alumnado deberá ser capaz de mostrar sus sentimientos e ideas con respecto a los demás. Verán reforzada su autoestima así como fomentaran que el resto de compañeros se sientan reforzados y queridos.</p>	

6.4 Evaluación

La evaluación propuesta para estas actividades es la evaluación directa y continua ya que de este modo el tutor a través de la observación directa permite ver y analizar los resultados y comportamientos de los alumnos. Para realizarla se plantea un diario (ver anexo 6) en el que se describa todo lo que suceda, los contenidos, las conductas surgidas, así como las actividades elaboradas. Nos permitirá evaluar el grado de placer (emociones que manifiestan los alumnos), de participación, el clima del grupo, la comunicación y la escucha, así como el grado de consecución de los objetivos. El tutor deberá estar atento de si surge la necesidad de realizar algún tipo de modificación si considera que no está surgiendo efecto. Este nos permitirá saber si sean logrado los objetivos o por el contrario se debe realizar alguna modificación.

Además, en cada una de las actividades se emplean los criterios de evaluación del BOA (2016). Dichos criterios son los siguientes y se encuentran relacionados con las actividades:

- 1.1. Conocer el valor del respeto a uno mismo y hacia los demás.
- 1.2. Conocer las propias características personales y su potencial.
- 1.4. Formar una imagen positiva de sí mismo, identificando sus señas de identidad con ayuda del adulto.
- 2.1. Expresar sentimientos y emociones.
- 2.2. Conocer algunas habilidades de escucha
- 2.6. Conocer la importancia de las habilidades sociales para el establecimiento de relaciones interpersonales con sus compañeros.
- 3.4. Participar en la elaboración y respeto de las normas de clase.

7. CONCLUSIONES

La realización de este TFG me ha parecido muy enriquecedora ya que gracias a toda la revisión bibliográfica realizada y a la elaboración de una propuesta de intervención me he concienciado, todavía más si cabe, sobre la gravedad de este problema. Tal y como Eisenbraun (2007) indicaba, considero fundamental que para evitar que sigan ocurriendo la cantidad de casos de acoso escolar en nuestros días es imprescindible llevar a cabo una ardua labor preventiva comenzando desde los primeros cursos de educación primaria. Muy llamativo y revelador ha sido el informe que realiza la fundación ANAR (2018) acerca de los casos anuales de acoso escolar puesto que realizando una comparativa con otros años se observa que no ha disminuido en gran medida y los casos graves siguen muy presentes.

Mediante la revisión y la investigación de los diferentes protagonistas que participan en el acoso escolar a través de diferentes autores como Molina y Vecina (2015) o Grasa et al. (2006) se ha decidido introducir en la propuesta actividades que promuevan el respeto a los demás y a sus opiniones, el aumento de la empatía y la sensibilización ante las diferentes situaciones de acoso escolar, la capacidad para detectar una conducta negativa y ser capaces de defender a quien la sufre así como habilidades y recursos que permitirán afrontar y solventar situaciones de acoso.

Este TFG permite reflexionar acerca del papel fundamental que tiene el tutor a la hora de prevenir el acoso así como de detectarlo y eliminarlo. Por ello, será el encargado de guiar y promover el plan de prevención.

Este trabajo me ha permitido conocer que es el acoso escolar, los agentes implicados, sus fases y los diferentes tipos que pueden producirse así como la importancia de la prevención. He podido trabajar la legislación educativa y descubrir los recursos que el Gobierno y las Comunidad Autónoma de Aragón emplean ante situaciones de acoso escolar. Además, gracias a la elaboración de la propuesta, pude diseñar actividades para prevenir situaciones de acoso escolar. Por todo ello, se han logrado los objetivos propuestos para este TFG.

A pesar de toda la satisfacción con mi trabajo una limitación del TFG es que se ha podido llevar a la práctica y se considera que en la propuesta se podrían haber incluido algunas mejoras como el hacer más participes a las familias y al resto de profesorado.

Por lo general mi valoración personal acerca de este TFG ha sido muy satisfactoria puesto que he podido trabajar de primera mano un tema que tanto interés despierta en mí. Todo esto ha sido posible gracias a la revisión bibliográfica de diferentes autores de los que he podido completar conocimientos acerca del acoso, así como conocer diferentes planes y propuestas para solventar el acoso escolar y que me han servido como guía a la hora de la elaboración de mi propuesta. Además, este trabajo me ha servido para desarrollar competencias de investigación y planificación, así como de desarrollo de programas y proyectos. También he podido profundizar, así como aprender infinidad de contenidos, estrategias y medidas, que en un futuro no muy lejano podré aplicar y llevar a cabo en mi aula como tutora.

9. REFERENCIAS

Asociación española para la Prevención del Acoso escolar, (A.E.P.A.E.) (2017). *Plan Nacional para la Prevención del Acoso Escolar*. Recuperado el 23 de agosto de 2019 de <http://aepae.es/plan-nacional>

Barri, F. (2006). *SOS Bullying, prevenir el acoso escolar y mejorar la convivencia*. Wolters Kluwer España, Madrid.

Bisquerra, R. (2016). *10 ideas clave. Educación emocional*. Barcelona: Graó

Bisquerra, R., Colau, C., Colau, P., Colell, J., Escudé, C., Perez, N., Avilés, J., y Ortega, R. (2014). *Prevención del acoso escolar con educación emocional*. Bilbao: Desclée.

Cerezo, F., Calvo, A.R. Y Sánchez, C. (2011). *El programa CIP. Intervención psicoeducativa y tratamiento diferenciado del bullying. Concienciar, Informa y Prevenir*. Madrid: Pirámide.

De Prada, J. y López, J. (2008). La mediación como estrategia de resolución de conflictos en el ámbito escolar. *Documentación social 148*. Recuperado el 19 de diciembre de 2019 de https://www.edu.xunta.gal/centros/espazoAbalar/aulavirtual2/pluginfile.php/635/mod_resource/content/1/LA%20MEDIACION%20COMO%20ESTRATEGIA%20DE%20RESOLUCION%20DE%20CONFLICTOS%20EN%20EL%20AMBITO%20ESCOLAR.pdf

DECRETO 163/2018, de 18 de septiembre, del Gobierno de Aragón, por el que se crea el Observatorio Aragonés por la convivencia y contra el acoso escolar y se aprueba su reglamento. BOE, núm 190. Departamento de educación, cultura y deporte, 1 de octubre de 2018.

Defensor del Pueblo (2007). *Violencia Escolar: El maltrato entre iguales en la Educación Obligatoria 1999-2006*. Elaborado por encargo del Comité Español de Unicef. Madrid. España. Recuperado el 14 de noviembre de 2019 de <https://www.defensordelpueblo.es/informe-monografico/violencia-escolar-el-maltrato-entre-iguales-en-la-educacion-secundaria-obligatoria-1999-2006-nuevo-estudio-y-actualizacion-del-informe-2000-2007/>

Del Rey, R. y Ortega, R. (2001). La formación del profesorado como respuesta a la violencia escolar. La propuesta del modelo Sevilla anti-violencia (SAVE). *Revista interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 41, 2001, 59-71

Díaz- Aguado, M.J. (2004). Los docentes y los nuevos retos de la escuela: prevención de la violencia y la exclusión social. *Psicología educativa*, 10, 81-100.

Díaz- Aguado, M.J. y Martínez Arias, R y Martin, J (2010) *Estudio estatal de la convivencia escolar en la Educación Secundaria Obligatoria*. Madrid: Ministerio de Educación.

Díaz-Aguado, M.J. y Martínez-Martin, G. (2004). *Programas de educación para la tolerancia y prevención de violencia en los jóvenes*. Madrid: Instituto de la Juventud. Ministerio de Trabajo y Asuntos sociales.

Eisenbraun, K.D. (2007). Violence in schools: Prevalence, prediction, and prevention. *Aggression and Violent Behaviour*, 12, 459-469.

Esteve, J.M., Martinez, B. y Musitu, G. (2006). La autoestima en adolescentes agresores y víctimas en la escuela: la perspectiva multidimensional. *Intervención psicosocial*, 15 (2), 223-233.

Fernández, I., Villaoslada, E. y Funes, S. (2002). *Conflicto en el centro escolar. El modelo de “alumno ayudante “como estrategias de intervención educativa*. Madrid. Catarata.

Fundación ANAR; Fundación Mutua Madrileña (2018). *III Estudio sobre acoso escolar y cyberbullying según los afectados*. Madrid. Recuperado de <https://www.anar.org/wp-content/uploads/2018/09/III-Estudio-sobre-acoso-escolar-y-ciberbullying-seg%C3%BAAn-los-afectados.pdf>

Garaigordobil, M. (2018). *Bullying y cyberbullying estrategias de evaluación prevención e intervención*. Barcelona: Editorial UOC.

Garaigordobil, M. y Oñederra, J.A. (2010). *La violencia entre iguales. Revisión Teórica y estrategias de intervención*. Madrid: Pirámide.

García Rincón, F.M. y Vaca, E. (2006). CONVES. *Materiales de prevención y de intervención*. Madrid: TEA.

Gil, D. y Benlliure, V., (2011). “Desarrollo moral”. En I. Córdoba, A. Descals y M. Gil. (Ed.), *Psicología del desarrollo en la edad escolar* (pp. 197-211). Madrid, España: Ediciones Pirámide.

Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.

González Bellido, A. (2002). Programa TEI “Tutoría entre iguales”. *Innovación educativa* 25, 17-32.

Grasa T., Lafuente, G., López M., y Royo F., (2006) *Módulo 1: Convivencia entre iguales*, Guía Cuento Contigo, Zaragoza: GORFISA.

Hanish, L. y Guerra, N.G., (2004) Aggressive victims, passive victims and bullies: developmental continuity or developmental change?. *Merril Palmer Quarterly*, 17-38.

Jarque, J. (2008). *La relación con otros niños y el acoso escolar*. España: Gesfomedia.

Leganés, E.N. (2013). Una propuesta de intervención para prevenir el acoso escolar desde una perspectiva sociogrupal. *Psychology, Society, & Education*, 5 (1), 21-40.

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Boletín Oficial del Estado, 4 de mayo de 2006, núm. 106.

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.10 de diciembre de 2013, núm.295.

Mäkelä, T. *¿Se puede prevenir el acoso escolar?* Modelo finlandés Kiva, Tiina Mäkelä conferencia completa. Recuperado de <https://aulaenred.ibercaja.es/contenidos-didacticos/conferencias-acoso-escolar/tiina-makela-se-puede-prevenir-el-acoso-escolar-158151889/>

McGinnis, E., y Goldstein, A.P. (1990). Programa de habilidades para la infancia temprana. (Gutierrez, Restrepo, trad) Recuperado 22 de diciembre de 2019 de https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:DpMNnJIFG4UJ:https://www.oei.es/historico/inicial/articulos/habilidades_infancia.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=es

Molina, J., y Vecina, P. (2015). *Bullying, cyberbullying y sexting. ¿Cómo actuar ante una situación de acoso?* Barcelona: Pirámide.

Monjas, I., y Avilés, J.M. (2006). *Programa de sensibilización contra el maltrato entre iguales*. Valladolid: Junta de Castilla y León

Monjas, M.I. (2004). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS) para niños y adolescentes*. Madrid: CEPE.

Monjas, M.I. (2009). *Como promover la convivencia: Programa de asertividad y habilidades sociales (PHAS)*. Madrid: CEPE.

Muñoz, M.M., y Fragueiro, M.S., (2013) *Sobre el maltrato entre iguales. Algunas propuestas de intervención*. Recuperado el 25 de junio de 2019 de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4425339>

Olweus, D (1993). Victimization by peers: antecedents and long-term outcomes. En K.H.Rubin, *Social withdrawal, inhibition and shyness in childhood*. (315-341) Hillsdale, N.J.: Lawrence Earlbaum.

ORDEN ECD/1003/2018, de 7 de junio, por la que se determinan las actuaciones que contribuyen a promocionar la convivencia, igualdad y la lucha contra el acoso escolar en las comunidades educativas aragonesas. BOE, núm 116. Departamento de educación, cultura y deporte, 18 de junio de 2018.

ORDEN ECD/715/2016, de 9 de mayo, por la que se aprueba el I Plan Integral contra el acoso escolar en la Comunidad Autónoma de Aragón 2016-2018. BOE, núm.137. Departamento de educación, cultura y deporte, 18 de julio de 2016.

ORDEN ECD/850/2016, de 29 de julio, por la que se modifica la Orden de 16 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. BOE, núm 156. Departamento de educación, cultura y deporte, 12 de agosto de 2016.

Organización Mundial de la Salud (2012) *Informe mundial sobre la violencia y la salud*. Ginebra: OMS. Recuperado 25 de septiembre de 2019 de https://www.who.int/violence_injury_prevention/violence/world_report/en/abstract_es.pdf

Ortega, R. (2010). *Agresividad injustificada, bullying y violencia escolar*. Madrid: Alianza Editorial.

Ortega, R. y Monks, C. (2006). Violencia escolar y Bullying. *Información psicológica*, 87, 29-37. Recuperado el 3 de octubre de 2019 de <https://pdfs.semanticscholar.org/3783/f9f8bad61b5adf8e50f3f785b88b676c928d.pdf>

Ortega, R. y Mora-Merchan, J.A. (2008). Las redes de iguales y el fenómeno del acoso escolar: explorando el esquema dominio-sumisión. *Infancia y Aprendizaje*, 31 (4), 515-528.

Pérez, A., Ramos, G. y Serrano, M. (2017). Formación del profesorado de educación secundaria obligatoria para la prevención e intervención en acoso escolar. Algunos indicadores. *Educación*, 52 (1), 51-70.

Piñuel, I. y Oñate, A. (2006). *Estudio Cisneros X: Violencia y Acoso escolar en España*. Instituto de Innovación Educativa y Desarrollo Directivo (IEDDI). Recuperado el 20 de febrero de 2019 de: <https://convivencia.files.wordpress.com/2012/05/cisneros-xviolencia-acoso-2006120p.pdf>

Piñuel, I. y Oñate, A. (2005). *Informe Cisneros VII: Violencia y Acoso escolar en alumnos de Primaria, ESO y Bachiller*. Instituto de Innovación Educativa y Desarrollo Directivo (IEDDI)

Real Decreto 126/2014 de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. BOE, num.52, 1 de marzo de 2014.

Resolución de 19 de octubre de 2018 del director general de innovación, equidad y participación por la que se dictan instrucciones sobre el protocolo de actuación inmediata ante posibles situaciones de acoso escolar. Departamento de Educación, Cultura y Deporte, Gobierno de Aragón España, 23 de octubre de 2018. Recuperado 3 de septiembre de 2019 de <http://www.educaragon.org/FILES/RESOLUCI%C3%93N%2019%20OCTUBRE%20PROTOCOLO%20DE%20ACTUACI%C3%93N%20INMEDIATA.pdf>

Senovilla, H. (2008). *Bullying: un miedo de muerte*. Artículo publicado en www.prnoticias.com, 25 de mayo de 2005.

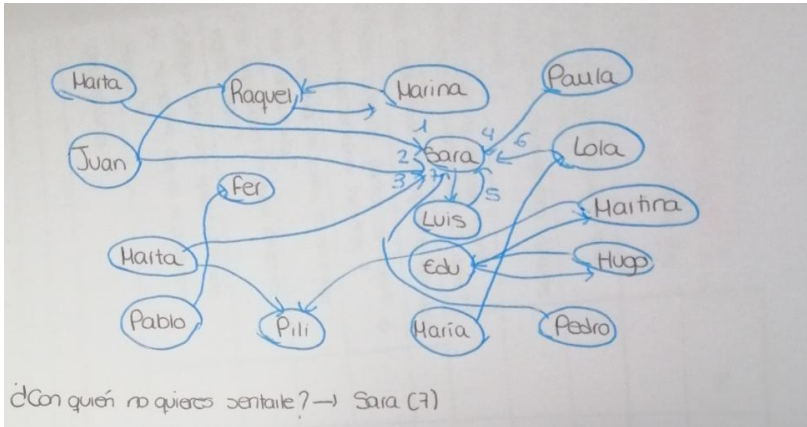
Serrate, R. (2007). *Bullying acoso escolar*. España: Ediciones del laberinto, S.L.

Sierra, C. (2009). Manifestaciones de violencia en la escuela: elementos de perfilación de víctimas y agresores. *Revista Panorama*, 3 (7), p. 98-116.

UNESCO (2016). *Ending the Torment: Tackling bullying from the schoolyard to cyberspace*. Recuperado a 15 de enero de 2020 de https://violenceagainstchildren.un.org/sites/violenceagainstchildren.un.org/files/documents/publications/tackling_bullying_from_schoolyard_to_cyberspace_low_res_fa.pdf

ANEXOS

1. Actividad 1 "Sociograma"



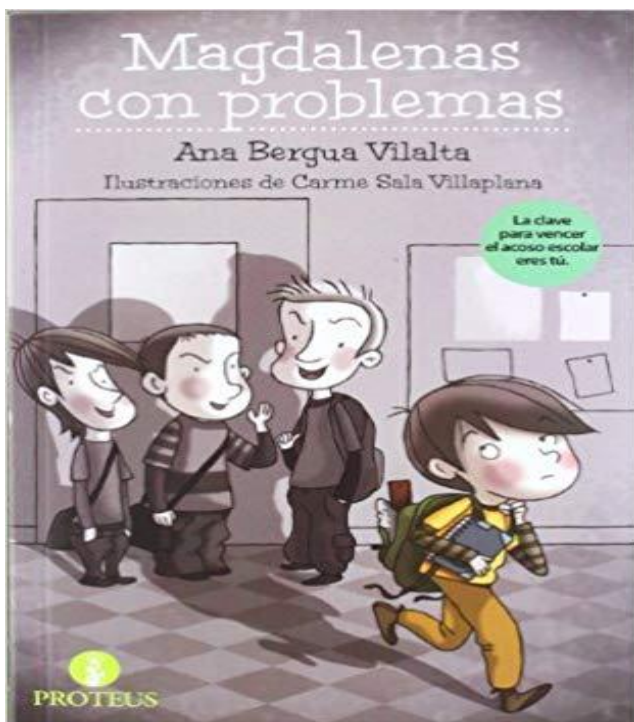
2. Actividad 4. "Hoy decimos no"

Situación	Sí	No
¿Me das tu bocadillo?		
¿Me dejas tu goma?		
¿Puedo copiarle tus deberes?		
¿Me das tu coiletero?		
No le hables a (compañero)		
No juegues en el recreo con (compañero)		
¿Me dejas tu videojuego favorito?		
Tienes que hacerle el vacío a (compañero)		
¿Puedes hacerme los deberes?		

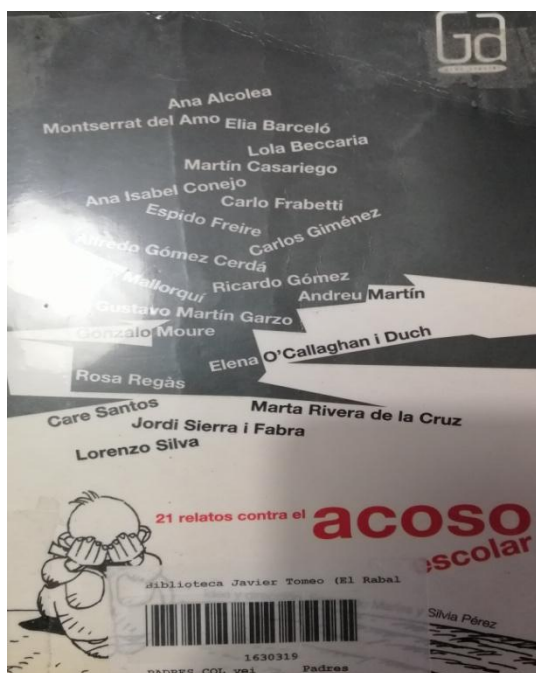
3. Actividad 5. “Jugando confiamos”

Juego	Descripción	Objetivos
“El lazarillo”	Se vendan los ojos de uno de los participantes y el otro lo tiene que llevar a un lugar. El niño con los ojos vendados puede darle la mano o ponerla sobre su hombro. Se puede pedir que traigan algo para comprobar que llegaron al lugar.	Integrar a los alumnos y favorecer una confianza en ellos mismos así como en sus compañeros.
“Trenes ciegos”	Los alumnos formaran un tren agarrados de los hombros. Se taparan los ojos salvo el conductor que será el encargado de guiar al resto.	Favorecer confianza en ellos mismos y en sus compañeros.
“Caída libre”	Los alumnos formaran parejas. Uno de ellos se tirara de espaldas a los brazos del otro y viceversa.	Observar como forman las parejas y si hay algún alumno que se queda solo. Fomentar confianza en ellos mismos y en el resto.

4. Actividad 6. “Magdalenas con problemas”



5. Actividad 8. “21 relatos contra el acoso escolar”



6. Ejemplo diario de evaluación.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	SI	NO
¿El tiempo de las actividades fue suficiente?		
¿Se planteo alguna dificultad a la hora de realizarla?		
¿Se mostraron participativos durante la sesión?		
¿Algún alumno estaba menos participativo o con miedo a hablar?		
¿Se respetaban las opiniones?		
¿Hubo alguna falta de respeto o comentario hiriente?		
¿La actitud de todos fue adecuada?		
¿Se ayudaron entre ellos?		
¿Algún alumno quedo apartado o se sentía que no le prestaban atención?		
OBSERVACIONES		

TUTOR/PROFESOR	SI	NO
¿Mi forma de intervenir fue adecuada?		
¿Favorecí el aprendizaje y la nula tolerancia al acoso escolar?		
¿Mis indicaciones fueron claras?		
¿Se logró con éxito lo previsto?		
Observaciones		
Alumnos más inquietos		
Alumnos más participativos		
Alumnos en los que tuvo mayor impacto		